

# **NUEVAS HERRAMIENTAS PARA LAS BIBLIOTECAS DIGITALES**

**Octubre 2006**

## **MATERIALES**

Curso impartido en la  
Universitat Politècnica de València  
por Dídac Margaix Arnal



**Este documento está disponible  
bajo la siguiente licencia**



**Reconocimiento-NoComercial-SinObraDerivada 2.5 España**

**Usted es libre de:**

- copiar, distribuir y comunicar públicamente la obra

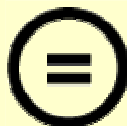
**Bajo las condiciones siguientes:**



**Reconocimiento.** Debe reconocer los créditos de la obra de la manera especificada por el autor o el licenciadador.



**No comercial.** No puede utilizar esta obra para fines comerciales.



**Sin obras derivadas.** No se puede alterar, transformar o generar una obra derivada a partir de esta obra.

- Al reutilizar o distribuir la obra, tiene que dejar bien claro los términos de la licencia de esta obra.
- Alguna de estas condiciones puede no aplicarse si se obtiene el permiso del titular de los derechos de autor

**Los derechos derivados de usos legítimos u otras limitaciones reconocidas por ley no se ven afectados por lo anterior.**

**<http://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/2.5/es/>**

# Índice del material

<b>Unidad 1: Qué son las bibliotecas digitales .....</b>	<b>1</b>
a) Concepto de biblioteca digital .....	2
i. Definiciones relevantes .....	2
ii. Modelos de bibliotecas digitales .....	8
iii. Algunos proyectos destacables .....	10
b) Los productos y los agentes de la información digital .....	16
i. Productos .....	16
ii. Agentes .....	20
 <b>Unidad 2: Repositorios y Open Access .....</b>	<b>24</b>
a) La Open Access Initiative .....	25
i. Coste de la información científica .....	25
ii. Alternativas .....	28
iii. Las tres B .....	31
b) Los repositorios .....	34
i. El concepto .....	34
ii. La tecnología: protocolo OAI-PMH .....	37
iii. Tipos de repositorios .....	41
c) Conceptos relacionados .....	46
i. Los e-prints .....	46
ii. El Dublin Core .....	48
iii. Las licencias <i>creative commons</i> .....	50
iv. Google Scholar .....	52
v. Software para construir repositorios .....	54
 <b>Unidad 3: Tecnologías de enlace .....</b>	<b>56</b>
a) Introducción .....	57
b) Enlaces estáticos .....	58
i. La etiqueta 856 .....	60
ii. El enlace a artículos desde Bases de datos .....	63
c) Enlaces permanentes .....	65
i. El DOI .....	66
ii. Iniciativa CrossRef .....	75

d) Enlaces dinámicos. El OpenURL .....	77
i. El problema de la copia adecuada .....	78
ii. Concepto de OpenURL .....	80
iii. Elementos de la OpenURL .....	84
iv. El servidor de enlaces .....	87
v. Soluciones comerciales .....	89
<b>Unidad 4: Metabuscadores.....</b>	<b>91</b>
a) Introducción .....	92
i. Concepto de metabúsqueda .....	92
ii. El problema .....	93
iii. La solución (?) .....	95
iv. Cómo funciona la metabúsqueda .....	97
b) Protocolos de Metabúsqueda.....	102
i. Z39.50 - Origen y funcionalidades .....	103
ii. XML como protocolo de metabúsqueda .....	106
c) Tipos de productos para las metabúsquedas .....	109
i. Metabuscadores .....	109
ii. Herramientas de Portales bibliotecarios .....	110
iii. Soluciones comerciales.....	117
<b>Unidad 5: Herramientas más recientes.....</b>	<b>119</b>
a) RSS .....	120
i. Qué es el RSS.....	120
ii. Ventajas .....	124
iii. Quién lo está usando .....	125
iv. Cómo funciona el RSS.....	126
b) Library 2.0.....	130
i. Concepto de Web 2.0.....	130
ii. Las 7 bases de la Web 2.0.....	133
iii. Concepto de Library 2.0.....	141
iv. Los lemas de la Library 2.0 .....	143
v. Servicios 2.0.....	145
<b>Bibliografía.....</b>	<b>146</b>

# Nuevas herramientas para las bibliotecas digitales

## Unidad 1: Qué son las bibliotecas digitales

*Dídac Margaix Arnal*

1

## Guión

- a) Concepto de biblioteca digital
  - i. Definiciones relevantes
  - ii. Modelos de bibliotecas digitales
  - iii. Algunos proyectos destacables
  - iv. Resumen
- b) Los productos y los agentes de la información digital
  - i. Productos
  - ii. Agentes

2

## Guión

### a) Concepto de biblioteca digital



#### i. Definiciones relevantes

- ii. Modelos de bibliotecas digitales
- iii. Algunos proyectos destacables
- iv. Resumen

### b) Los productos y los agentes de la información digital

- i. Productos
- ii. Agentes

3

## Digital Libraries Initiative

- "El concepto de biblioteca digital no es sólo el equivalente de colecciones digitalizadas con herramientas de gestión de la información. Es, más bien, un entorno donde se juntan colecciones, servicios, y personal que da apoyo al ciclo completo de la creación, diseminación, uso y preservación de los datos, a la información y al conocimiento".

4

## Digital Libraries Initiative

- Aspectos destacables:
  - Descarta las bibliotecas formadas por libros digitalizados
  - Lo considera un *entorno*
  - Ha de contemplar todo el ciclo del conocimiento (desde la creación a la preservación)

5

## Association of Research Libraries

- Descarta dar una definición y establece cinco características
  - No es una entidad individual
    - Es un conjunto de documentos*
  - La biblioteca digital requiere medios tecnológicos para enlazar recursos
    - Descarta catálogos y bases de datos*
  - Los enlaces entre muchas bibliotecas digitales y los servicios de información son transparentes para los usuarios
    - No se repita la búsqueda ni cambie de interfaz*

6

## Association of Research Libraries

### ■ Características (cont.)

- El acceso universal a las bibliotecas digitales y a los servicios de información es un objetivo

*Democratiza la información*

- Las bibliotecas digitales no se limitan a proveer documentos, sino que se extienden a otros elementos digitales que no pueden ser representados en formatos impresos

*No limita a documentos textuales*

7

## Digital Library Federation

- Las bibliotecas digitales son organizaciones que proporcionan los recursos, incluso el personal especializado, para seleccionar, estructurar, ofrecer un acceso intelectual, interpretar, distribuir, preservar la integridad y garantizar la persistencia a lo largo del tiempo de colecciones de trabajos digitales de tal forma que estén rápida y económicamente disponibles para el uso por parte de una comunidad definida o un conjunto de comunidades

8



## Digital Library Federation

- Hay que destacar de la definición:
  - Considera a la BD como una organización
  - Incluye al personal
  - Incluye como función la preservación del material digital

9

## Otras definiciones

- Contenidos en soportes electrónicos y digitales y acceso en línea por medio de redes telemáticas. *Adoració Pérez*
- Sistema de información que mantiene y proporciona acceso remoto a una o a varias colecciones de publicaciones digitales. *Diccionario enciclopédico de Ciencias de la Documentación*

10

## Por qué es difícil definir la biblioteca digital

- Biblioteca Digital no es un término, es un **meta-término**
- Confluencia de diversas áreas de investigación y trabajo (informáticos y bibliotecarios)
- El término se aplica a proyectos muy diversos por los propios productores
- Término relativamente reciente

11

## Investigación versus Práctica

- Christine L. Borgman analiza las diferencias entre las definiciones de Biblioteca Digital
- Investigadores consideran BiDi como:
  - **Contenidos** recopilados para comunidades de usuarios
- Bibliotecarios consideran a las BiDi como:
  - **Instituciones** que prestan **servicios** de información en soporte digital

12

## Investigación versus Práctica



13

## Concepto de biblioteca digital

*No se puede establecer  
ninguna definición  
completa y ampliamente  
aceptada*

14

## Elementos de las BiDi

- Una biblioteca digital es siempre:
  - Un conjunto de información electrónica
  - Normalmente a texto completo
- La información puede ser
  - Información propia
  - Información libre elaborada
  - Información adquirida
- En ningún caso es:
  - Una lista de enlaces

15

## Guión

- a) Concepto de biblioteca digital
  - i. Definiciones relevantes
  - ➡ ii. **Modelos de bibliotecas digitales**
  - iii. Algunos proyectos destacables
  - iv. Resumen
- b) Los productos y los agentes de la información digital
  - i. Productos
  - ii. Agentes

16

## Modelos típicos de BiDi

- En el ámbito del Patrimonio Documental:
  - Colección de obras digitalizadas
  - Herramientas y servicios para los usuarios
- En el ámbito de bibliotecas universitarias:
  - Colección digital propia y externa
  - Texto completo y referencial
  - Herramientas y servicios para los usuarios
  - Tendencia a los portales bibliotecarios

17

## Modelos típicos de BiDi

- En el ámbito de la literatura
  - Obras a texto completo
  - Normalmente no sujetas a derechos de autor
  - Versiones digitalizadas y reelaboradas
- En el ámbito de diferentes instituciones:
  - Colección de obras producidas por la propia institución
  - Obras a texto completo
  - Herramientas y servicios para usuarios y productores

18

## Guión

- a) Concepto de biblioteca digital
  - i. Definiciones relevantes
  - ii. Modelos de bibliotecas digitales
  - ➔ iii. **Algunos proyectos destacables**
  - iv. Resumen
- b) Los productos y los agentes de la información digital
  - i. Productos
  - ii. Agentes

19

## Proyectos destacables

- Biblioteca Valenciana Digital
- Biblioteca Digital de Catalunya
- Colección Digital Complutense
- Otros proyectos destacables
  - Biblioteca Virtual Cervantes
  - Biblioteca Digital de la Biblioteca Nacional
  - Biblioteca Virtual Galega
  - Biblioteca Digital ULP GC
  - Gallica
  - Project Gutenberg

20

## Proyectos destacables

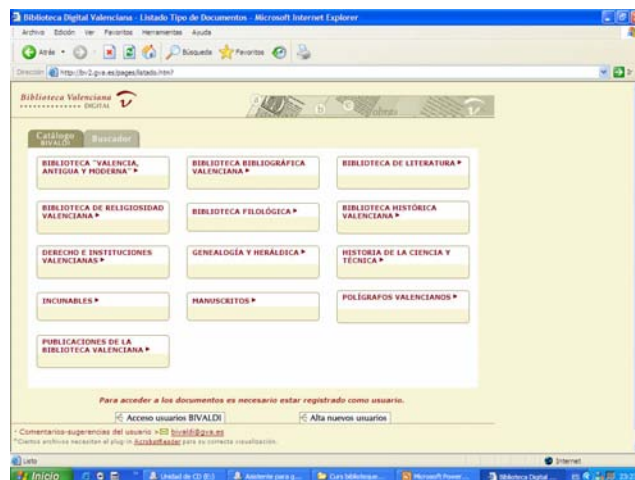
### ■ Biblioteca Valenciana Digital

<http://bv2.gva.es>

- Necesario registrarse como usuario
- Ediciones propias y obras digitalizadas
- Interfaz única de acceso
- Sólo contiene documentos primarios

21

## Biblioteca Valenciana Digital



22

## Proyectos destacables

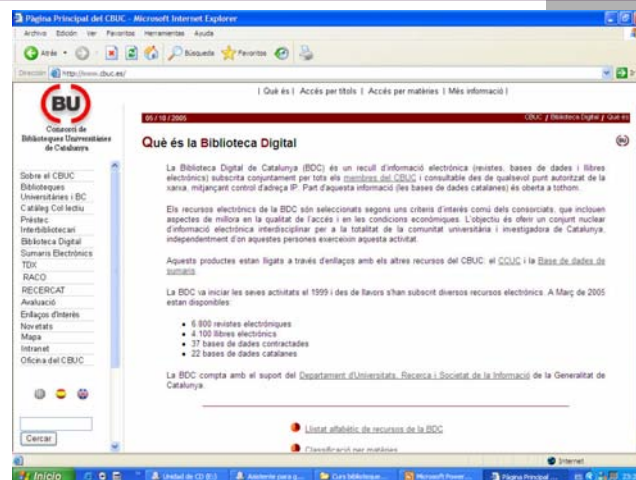
### ■ Biblioteca Digital de Catalunya

<http://www.cbuc.es/>

- Selección de recursos de información
- Recursos gratuitos y suscritos
- Información referencial y a texto completo
- Excluye otros recursos del CBUC a texto completo
- Diferentes interfaces de búsqueda

23

## Biblioteca Digital de Catalunya



24



## Proyectos destacables

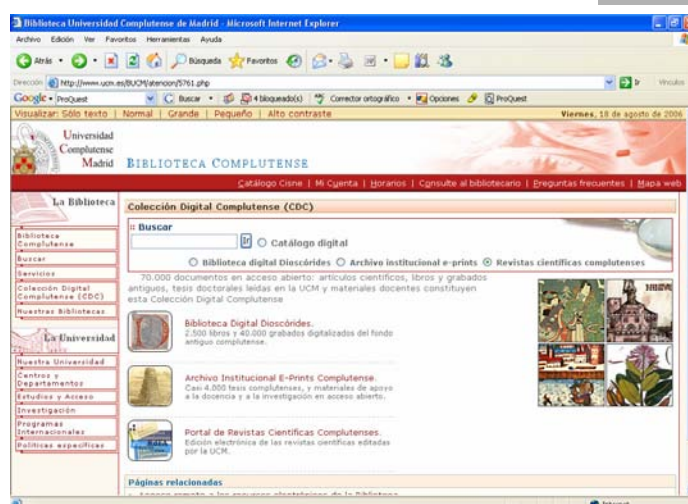
### ■ Colección Digital Complutense

<http://www.ucm.es/BUCM/atencion/5761.php>

- Incluye documentos primarios producidos por la institución:
  - Fondo histórico digitalizado
  - Repositorio Institucional
  - Revistas Científicas
- Posibilidad de búsqueda conjunta o interfaces específicos
- Excluye las bases de datos producidas por la biblioteca

25

## Colección Digital Complutense



26

## Otros proyectos

- **Biblioteca Virtual Cervantes**  
<http://cervantesvirtual.com>



- **Colecciones Digitales de la Biblioteca Nacional**  
<http://www.bne.es/esp/>



27

## Otros proyectos

- **Biblioteca Virtual Galega**  
<http://bvg.udc.es/>



- **Biblioteca Digital ULPGC**  
<http://bdigital.ulpgc.es>



28

## Otros proyectos

### ■ Gallica

<http://gallica.bnf.fr>



### ■ Project Gutenberg

<http://www.gutenberg.org>



29

## Guión

- a) Concepto de biblioteca digital
  - i. Definiciones relevantes
  - ii. Modelos de bibliotecas digitales
  - iii. Algunos proyectos destacables
  - ➔ iv. **Resumen**
- b) Los productos y los agentes de la información digital
  - i. Productos
  - ii. Agentes

30

## Concepto de BiDi: Resumen

- No se puede establecer una definición de Biblioteca Digital
- Pero si diferentes características mínimas:
  - Colección, Servicios, Usuarios
- Se utilizan términos distintos para designar la misma realidad
- Se utiliza el mismo término para designar realidades diferentes
- Según la institución y el servicio tendremos diferentes tipos de bibliotecas digitales

31

## Guión

- a) Concepto de biblioteca digital
  - i. Definiciones relevantes
  - ii. Modelos de bibliotecas digitales
  - iii. Algunos proyectos destacables
  - iv. Resumen
- b) **Los productos y los agentes de la información digital**
  -  i. **Productos**
  - ii. Agentes

32

## Productos de información digital

### ■ Concepto

- Son los productos y/o servicios comercializados en soporte digital y distribuidos, normalmente, por las redes de telecomunicaciones

### ■ Tipos de productos

- Bases de datos
- Plataformas de bases de datos
- Portales de revistas electrónicas
- Portales de libros electrónicos

33

## Productos de información digital

### ■ Bases de datos

- Conjunto de **información estructurada**, con un contenido básicamente textual o alfanumérico que ha sido grabado en un soporte digital y dispone, además, de un programa informático para facilitarnos su recuperación.

Ernest Abadal, 2001

34

## Productos de información digital

### ■ Bases de datos (cont.)

- Cuentan con algún sistema de interrogación
- Normalmente tienen un criterio selectivo a la hora de incluir los registros
- Pueden ser referenciales, factuales, iconográficas, a texto completo

35

## Productos de información digital

### ■ Plataformas de bases de datos

- Son las **soluciones tecnológicas** para el acceso y la consulta de las bases de datos.
- Cada distribuidor suele tener su propia plataforma.
- Dotan a todas las bases de datos de un mismo proveedor de una misma interfaz.

36

## Productos de información digital

### ■ Portales de revistas electrónicas

- Son el conjunto de **tecnología y contenidos** que los editores o agregadores ponen al servicio de los usuarios para acceder a sus publicaciones **seriadas** en soporte electrónico
- Implica el acceso al texto completo, por lo que son muy apreciados por los usuarios
- Normalmente se contratan por paquetes

37

## Productos de información digital

### ■ Portales de libros electrónicos

- Son el conjunto de **tecnología y contenidos** que los editores o agregadores ponen al servicio de los usuarios para acceder a las **monografías** propias en soporte electrónico
- Normalmente se contrata el acceso a paquetes o a todos los libros del portal
- Muchas veces limitan el uso simultáneo de las obras

38

## Guión

- a) Concepto de biblioteca digital
  - i. Definiciones relevantes
  - ii. Modelos de bibliotecas digitales
  - iii. Algunos proyectos destacables
  - iv. Resumen
- b) Los productos y los agentes de la información digital
  - i. Productos
  - ➡ ii. Agentes

39

## Agentes de la información digital

- **Concepto**
  - Son las personas, instituciones, empresas, etc que intervienen en este mercado
- **Tipos de agentes**
  - Autores
  - Editores
  - Productores
  - Distribuidores
  - Agregadores
  - Usuarios

40



## Agentes de la información digital

### ■ Autores

- Realizan la investigación y **elaboran** los artículos

### ■ Editores (revistas)

- Velan por la calidad del contenido de la revista y **asumen** los costes de publicación de la revista
- Los editores pueden ser de tipo comercial o sin fines de lucro

41

## Agentes de la información digital

### ■ Productores (de bases de datos)

- A partir de las revistas elaboran el **contenido** de las bases de datos
- Pueden ser comerciales o sin fines de lucro

### ■ Distribuidores

- Asumen la **comercialización** de los productos de información y establecen los medios de acceso, por ejemplo, distribuyendo los CD-Rom o garantizando el acceso a través de Internet

42

## Agentes de la información digital

### ■ Agregadores

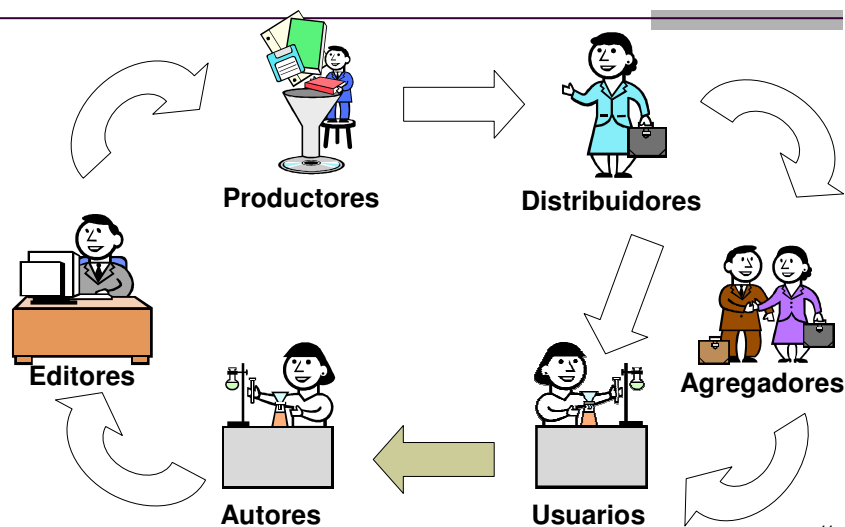
- Ofrecen, con sus propios **recursos tecnológicos**, el contenido de otros productores, normalmente artículos a texto completo o revistas.
  - Agregan los artículos de otros productores
  - Comercializan la tecnología

### ■ Usuarios

- Son aquellos que utilizan la información y **justifican** todo el proceso

43

## Flujo de la información digital



44

## Algunos ejemplos

***Los ejemplos  
están incluidos en  
las actividades de  
la Unidad***

45

46

# Nuevas herramientas para las bibliotecas digitales

## Unidad 2: Repositorios y Open Access

*Dídac Margaix Arnal*

47

## Guión

- a) La Open Access Initiative
  - i. Coste de la información científica
  - ii. Alternativas
  - iii. Las 3 B
- b) Los repositorios
  - i. El concepto
  - ii. La tecnología: protocolo OAI-PMH
  - iii. Tipos de repositorios
- c) Conceptos relacionados
  - i. Los e-prints
  - ii. El Dublin Core
  - iii. Las licencias *creative commons*
  - iv. Google Scholar
  - v. Software para construir repositorios

48

## Guión

- a) La Open Access Initiative
  - i. Coste de la información científica
  - ii. Alternativas
  - iii. Las 3 B
- b) Los repositorios
  - i. El concepto
  - ii. La tecnología: protocolo OAI-PMH
  - iii. Tipos de repositorios
- c) Conceptos relacionados
  - i. Los e-prints
  - ii. El Dublin Core
  - iii. Las licencias *creative commons*
  - iv. Google Scholar
  - v. Software para construir repositorios

49

## Coste de la información

- Las Universidades ponen los medios para la investigación
- Los investigadores elaboran los artículos
- Los propios investigadores ejercen de revisores en el proceso editorial de las revistas científicas
- Las Universidades han de pagar por el contenido de las revistas

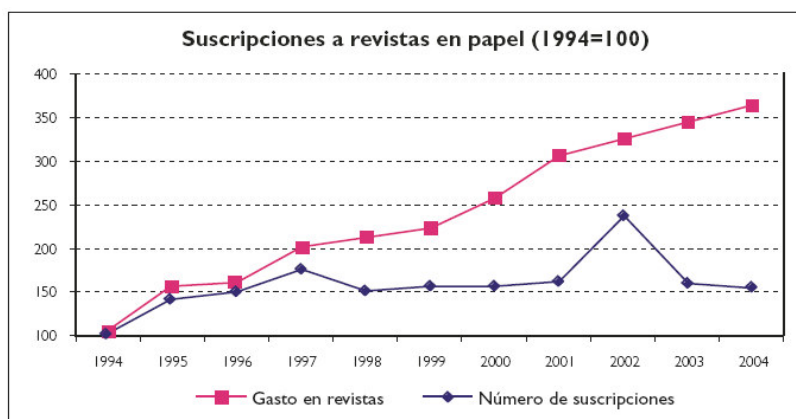
50

## Aumento de costes

- Se ha producido un aumento en los costes de la información por:
  1. Mayor cantidad de información existente y por tanto a adquirir
  2. Suscripción por paquetes
  3. Fusiones empresariales
  4. De la venta al acceso
  5. Reducción de los presupuestos

51

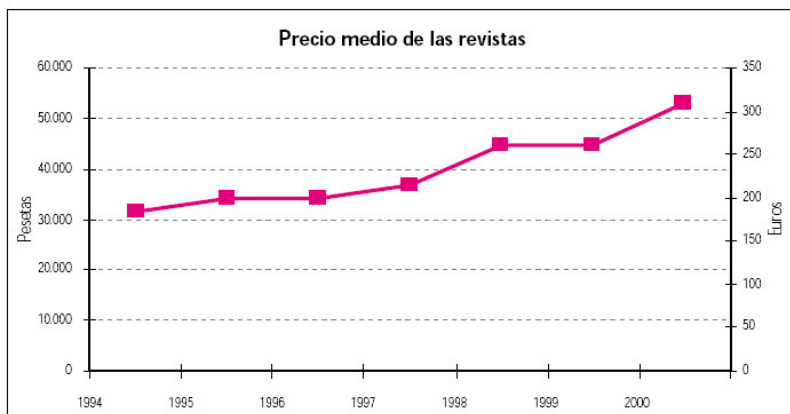
## Algunos datos



Fuente: Anuario Rebiun 2004

52

## Algunos datos



Fuente: Anuario Rebiun 2000

53

## Algunos datos

- Títulos en papel suscritos por las bibliotecas Rebiun: 142.724
- Coste total de las suscripciones de Rebiun: 62.130.555 €
- Coste medio de la suscripción: 435 €
- Adquisición de recursos-e: 27.801.745 €

Fuente: Anuario Rebiun 2004

54

## Guión

- a) La Open Access Initiative
  - i. Coste de la información científica
  - ➔ ii. **Alternativas**
  - iii. Las 3 B
- b) Los repositorios
  - i. El concepto
  - ii. La tecnología: protocolo OAI-PMH
  - iii. Tipos de repositorios
- c) Conceptos relacionados
  - i. Los e-prints
  - ii. El Dublin Core
  - iii. Las licencias *creative commons*
  - iv. Google Scholar
  - v. Software para construir repositorios

55

## Sparc

- Scholarly Publishing and Academic Resources Coalition



<http://www.arl.org/sparc/>

56



## Sparc

- Objetivo:
- Pretende corregir las disfunciones del mercado editorial de tres formas:
  - Nuevos títulos competitivos
  - Promover los cambios en los grupos afectados (universidades, científicos, etc)
  - Campañas de educación
- Es una iniciativa de la *Association of Research Libraries*

57

## SciELO

- Scientific Electronic Library Online



<http://www.scielo.org/>

58

## SciELO

- Modelo de publicación electrónica cooperativa de revistas científicas en Internet.
- Revistas de acceso gratuito, básicamente del área biomédica
- Especialmente desarrollado para responder a las necesidades de la comunicación científica en los países en desarrollo y particularmente de América Latina y el Caribe.
- En España está representada por el Instituto Carlos III

59

## Alternativas

- “Servidores de documentos electrónicos”:
  - ArXiv  
*<http://www.arxiv.org>*
    - Creado en 1991
    - Temática: física y ciencias afines
    - Tiene un éxito sin precedentes
  - RePec  
*<http://repec.org>*
    - Creado en 1993
    - Temática: economía
    - Conjunto de herramientas

60

## Guión

- a) La Open Access Initiative
  - i. Coste de la información científica
  - ii. Alternativas
  - iii. **Las 3 B**
- b) Los repositorios
  - i. El concepto
  - ii. La tecnología: protocolo OAI-PMH
  - iii. Tipos de repositorios
- c) Conceptos relacionados
  - i. Los e-prints
  - ii. El Dublin Core
  - iii. Las licencias *creative commons*
  - iv. Google Scholar
  - v. Software para construir repositorios

61

## Las 3 B

### ■ Declaración de **B**udapest



### ■ Declaración de **B**ethesda



### ■ Declaración de **B**erlín

- Son las tres declaraciones sobre las que se basa y ha evolucionado el movimiento del Open Access

62

## Declaración de Budapest

**B**udapest  
**O**pen  
**A**ccess  
**I**nitiative

■ <http://www.soros.org/openaccess/>

63

## ¿Qué es la BOAI?

- Declaración firmada en 2002
- Supone la primera conceptualización del movimiento
- Establece la prioridad de los artículos *peer-review*
- Acceso inmediato desde su producción
- Propone dos vías para conseguir el OA:
  - Autoarchivo
  - Revistas en acceso abierto
- Propone nuevos modelos económicos en el sector editorial

64

## Aportaciones de la BOAI

... disponibilidad en **red, gratuita y sin restricciones** a la que denominamos *acceso abierto*...

La **meta final** consiste en lograr el acceso abierto para todas las revistas dotadas de comité de selección...

65

## Declaración de Bethesda

### ***Bethesda Statement on Open Access Publishing***

- Firmada en junio de 2003
- Establece dos condiciones para hablar de acceso abierto:
  - Los autores [...] dan acceso al trabajo de forma permanente y con ciertos usos permitidos
  - Los trabajos han de estar disponibles de forma inmediata en repositorios estables, mantenidos por alguna institución solvente y han de ser interoperables

66

## Declaración de Berlín

### ***Berlin Declaration on Open Access to Knowledge in the Sciences and Humanities***

- Firmada en octubre de 2003
- Es la de mayor impacto en las políticas científicas
- Recoge la Declaración de Bethesda


67

## Declaración de Berlín. Aportaciones

- Considerar el autoarchivo como publicación
- Las instituciones de comprometen a poner los medios para el autoarchivo
- Promover cambios en los sistemas de evaluación de la actividad científica
- No sólo documentos textuales

68

## Guión

- a) La Open Access Initiative
  - i. Coste de la información científica
  - ii. Alternativas
  - iii. Las 3 B
- b) **Los repositorios**
  -  i. **El concepto**
  - ii. La tecnología: protocolo OAI-PMH
  - iii. Tipos de repositorios
- c) Conceptos relacionados
  - i. Los e-prints
  - ii. El Dublin Core
  - iii. Las licencias *creative commons*
  - iv. Google Scholar
  - v. Software para construir repositorios

69

## Repositorios: definición de la ARL

- La ARL define los repositorios institucionales:
- **Archivo digital** de los productos intelectuales creados por el profesorado, el personal de investigación y los estudiantes de una institución y **accesible** a los usuarios finales, tanto dentro como fuera de la institución, con pocas o ninguna barrera
- El contenido de un repositorio institucional es:
  - Definido por la institución
  - Académico
  - Acumulativo y perpetuo
  - Abierto e interoperable

70

## Repositorios: definición

- Podemos definir los repositorios como:

***Archivos digitales de productos intelectuales de carácter académico accesible a los usuarios con pocas o ninguna barrera e interoperables***

71

## Repositorios: historia

- Los servidores de documentos-e crecen en su número e interés
- Se detecta la necesidad de crear estándares para permitir la interoperabilidad (=poder intercambiar datos y servicios)
- Se desarrolla e *Open Archives Initiative* como estándar de intercambio de información
- Se pasa a hablar de repositorios o servidores de e-prints

72



## Guión

- a) La Open Access Initiative
  - i. Coste de la información científica
  - ii. Alternativas
  - iii. Las 3 B
- b) Los repositorios
  - i. El concepto
  - ➔ ii. La tecnología: protocolo OAI-PMH
  - iii. Tipos de repositorios
- c) Conceptos relacionados
  - i. Los e-prints
  - ii. El Dublin Core
  - iii. Las licencias *creative commons*
  - iv. Google Scholar
  - v. Software para construir repositorios

73

## Protocolo OAI-PMH

**O**pen  
**A**rchives  
**I**nitiative  
—  
**P**rotocol of  
**M**etadata  
**H**arvesting



74

## Protocolo OAI-PMH

- Iniciativa de Archivos Abiertos – Protocolo de Recolección de Metadatos
- En la página web de la federación está toda la información sobre el protocolo

*<http://www.openarchives.org/>*

75

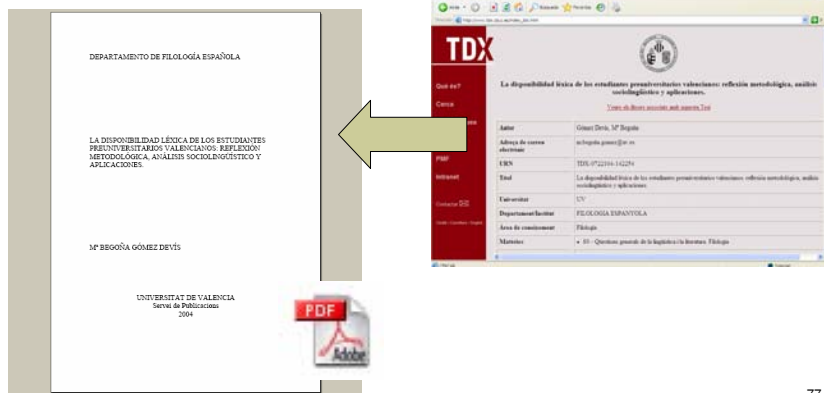
## OAI-PMH. Principios básicos

- Existen dos tipos de servidores:
  - Data provider: contiene los documentos y sus metadatos
  - Service provider: recolecta los metadatos de los data provider y ofrece opciones de búsqueda más complejas
- La comunicación entre los ordenadores se hará mediante XML
- Los metadatos estarán en *Dublin Core* sin cualificar

76

## OAI en la práctica

1. El *data provider* conserva el documento y unos metadatos asociados a éste



77

## OAI en la práctica

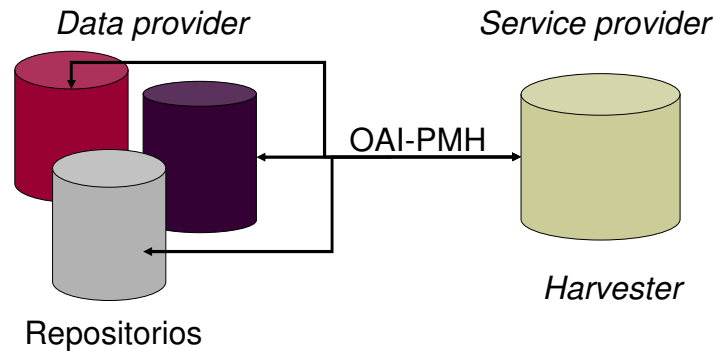
2. El *data provider* puede ser interrogado directamente por el usuario



78

## OAI en la práctica

3. El *service provider* obtiene los registros de los data provider



79

## OAI en la práctica

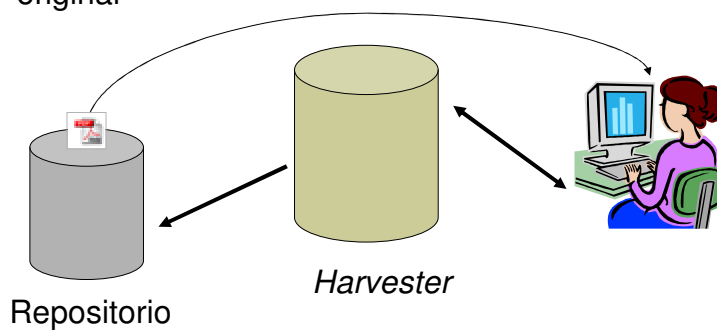
4. Sólo se exportan los metadatos y una URL al documento completo

<b>Record 1 of 1</b>	
<a href="#">Add to bookmark</a>	
<b>Title</b>	<b>La disponibilidad léxica de los estudiantes</b> preuniversitarios valencianos: reflexión metodológica, análisis sociolingüístico y aplicaciones
<b>Author/Creator</b>	Gómez Díez, Mª Begona
<b>Contributor</b>	Gómez Molina, José R.
<b>Publisher</b>	Universidad de Valencia
<b>Year</b>	2004-07-22
<b>Resource Type</b>	text
<b>Resource Format</b>	application/pdf
<b>Language</b>	cat-en-es
<b>Source</b>	<a href="http://www.idi.uv.es/oca.es/TDX-0722104-142254/">http://www.idi.uv.es/oca.es/TDX-0722104-142254/</a>
<b>Notes</b>	RESUMEN El presente estudio pretende contribuir como una muestra más a las investigaciones que sobre disponibilidad léxica se están realizando en diferentes zonas geográficas de España e Hispanoamérica, integradas en el marco del proyecto panhispánico, cuyo objetivo final es la elaboración del diccionario de la norma léxica del español. Los objetivos logrados atienden a diferentes perspectivas: el primero, aplicando los procedimientos cuantitativos de la léxico-estadística, describe la norma léxica del español de la provincia de Valencia y presenta el inventario de léxico disponible (por índice de disponibilidad) con objeto de contribuir a la elaboración del diccionario de léxico disponible del español, así como realizar posteriores comparaciones interdiaréticas; el segundo, de acuerdo con los presupuestos cuantitativos y cualitativos de la sociolingüística valencianista, analiza la covarianza entre los diversos factores sociolingüísticos (sexo, nivel educativo, tipo de enseñanza, lugar de residencia, nivel sociocultural) y el léxico obtenido, lo cual nos permite determinar la influencia de cada uno de ellos en la disponibilidad léxica; el tercero, siguiendo los orientados de la léxico-fonología, el léxico, tipo de school, place of residence, socio-cultural level and the obtained lexical results, within allows us to determine the social stratification of this community; finally, following the orientations of psycholinguistics, it shows the degree of qualitative convergence among the conceptual associations which the Spanish-speaking and Catalan-speaking groups establish with the same stimuli within the same task; finally, a number of conclusions are most relevant conclusions that; remarkable differences can globally be observed in the lexical productivity within the different topics; also, that the most discriminating socio-lexical variable is the type of school, followed by socio-cultural level and sex; and that the degree of global convergence of nuclear and proto-lexical terms in both languages is quite high within the sixteen topics, about 75%.
<b>Subject</b>	FILIOLOGIA ESPANOLA
<b>URL</b>	<a href="http://www.idi.uv.es/oca.es/TDX-0722104-142254/">http://www.idi.uv.es/oca.es/TDX-0722104-142254/</a>
<b>Rights</b>	Copyright information available at source archive
<b>Institution</b>	Thesis Doctoral en Xarxa (TDX)

80

## OAI en la práctica

5. El usuario realiza una consulta en el *harvester*, obteniendo la información de varios repositorios y accediendo al documento alojado en el repositorio original



81

## Guión

- a) La Open Access Initiative
  - i. Coste de la información científica
  - ii. Alternativas
  - iii. Las 3 B
- b) Los repositorios
  - i. El concepto
  - ii. La tecnología: protocolo OAI-PMH
  - iii. **Tipos de repositorios**
- c) Conceptos relacionados
  - i. Los e-prints
  - ii. El Dublin Core
  - iii. Las licencias *creative commons*
  - iv. Google Scholar
  - v. Software para construir repositorios

82

## ¿Depósito o Repositorio?

- Término inglés: *Repository*
  - Equivale al depósito documental, electrónico o para almacenar las obras en papel
- Término castellano: *Repositorio*
  - Supone un calco lingüístico, distinguiendo el depósito electrónico del de las obras en papel
- Término en catalán: *Dipòsit*
  - Traducción literal del término inglés aplicado a los dos conceptos

83

## ¿Cuándo es repositorio?

**Institución**  
+  
**Documentos Primarios**  
+  
**Acceso Abierto**  
+  
**Interoperabilidad**  
+  
**Autoarchivo**

84

## Tipos de repositorios

- Temáticos
- Institucionales
  - De tesis doctorales
- Otros servidores
  - Revistas en Acceso Abierto
  - Recolectores o Harvesters

85

## Tipos de repositorios

- **Temáticos**
  - Fueron los primeros en aparecer
  - Suele haber uno de referencia en cada materia
  - Hay materias que no tienen repositorio
  - Una institución se compromete a mantenerlo

86

## Tipos de repositorios

### ■ Institucionales

- Recogen la producción de una institución
- Cada vez son más frecuentes las normas que obligan al autoarchivo
- Existen algunos repositorios consorciados de carácter suprainstitucional
- Modelo más extendido en la actualidad
- Es la línea aprobada por Rebiun y la Crue

87

## Tipos de repositorios

### ■ De Tesis doctorales

- Fueron los primeros intentos institucionales
- El tipo documental ofrece dos ventajas
  - Necesidad de visibilidad
  - Menos problemas de propiedad intelectual
- Existen varios proyectos federados

88



## Tipos de repositorios

- Estos tres tipos de repositorios se basan en el *selfarchiving*, el propio autor guarda el artículo
- Puede generar problemas con las editoriales por los derechos de autor
- Puede generar lagunas y no garantizar el 100% de cobertura

89

## Otros servidores

- **Revistas en Open Access**
  - Es la propia revista la que pone en acceso abierto el artículo
  - No hay suscripciones, los costes repercuten en el autor o su institución
  - Algunos autores dudan de su viabilidad a largo plazo
  - No hay conflictos de propiedad intelectual
  - Algunas aplican el acceso abierto tras un periodo de embargo

90

## Otros servidores

### ■ Harvesters

- No guardan los documentos primarios, sólo los metadatos
- Están pensados para servicios avanzados
- Son fruto de la interoperabilidad del sistema
- Son el ejemplo típico de *service provider*

91

## Guión

- a) La Open Access Initiative
  - i. Coste de la información científica
  - ii. Alternativas
  - iii. Las 3 B
- b) Los repositorios
  - i. El concepto
  - ii. La tecnología: protocolo OAI-PMH
  - iii. Tipos de repositorios
- c) **Conceptos relacionados**
  - i. **Los e-prints**
  - ii. El Dublin Core
  - iii. Las licencias *creative commons*
  - iv. Google Scholar
  - v. Software para construir repositorios

92

## Los e-prints

- Se considera e-print a la **versión electrónica** de un trabajo científico o cualquier **documento de un repositorio**
- Se suelen dividir entre:
  - Pre-prints
  - Post-prints
- Se suele considerar post-print tras el proceso de revisión de pares
- ¿Proceso de revisión o la publicación?

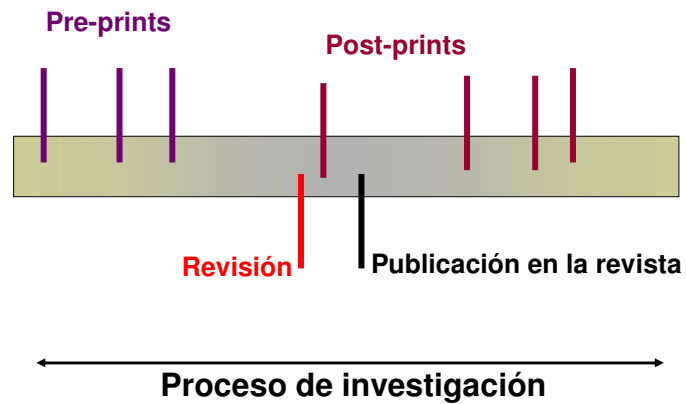
93

## ¿Un e-print es un artículo?

- No se puede hacer un paralelismo completo
  - Los e-prints pueden ser tipos documentales no revisados
  - Pueden no formar parte de una publicación
  - Pueden tener varias versiones, modificarse con el tiempo incluso ser eliminados
  - Pueden no tener versión impresa

94

## E-prints



95

## Guión

- a) La Open Access Initiative
  - i. Coste de la información científica
  - ii. Alternativas
  - iii. Las 3 B
- b) Los repositorios
  - i. El concepto
  - ii. La tecnología: protocolo OAI-PMH
  - iii. Tipos de repositorios
- c) Conceptos relacionados
  - i. Los e-prints
  - ii. **El Dublin Core**
  - iii. Las licencias *creative commons*
  - iv. Google Scholar
  - v. Software para construir repositorios

96

## Dublin Core

- Es un sistema de metadatos pensado para poder describir cualquier objeto cultural
- Se desarrolla en el seno de la OCLC para la descripción cooperativa de recursos web
- Tiene una amplia implantación directa o con variantes
- Es el sistema de descripción **exigido** por el OAI-PMH

97

## Elementos del Dublin Core

Contenido	Propiedad Intelectual	Versión / Acceso
Título	Creador	Fecha
Descripción	Colaborador	Formato
Tipo	Editor	Identificador
Relación	Derechos	Lengua
Fuente		
Materia		
Cobertura		

98

## Dublin Core. Más información



<http://es.dublincore.org/>

99

## Guión

- a) La Open Access Initiative
  - i. Coste de la información científica
  - ii. Alternativas
  - iii. Las 3 B
- b) Los repositorios
  - i. El concepto
  - ii. La tecnología: protocolo OAI-PMH
  - iii. Tipos de repositorios
- c) Conceptos relacionados
  - i. Los e-prints
  - ii. El Dublin Core
  - ➔ iii. **Las licencias *creative commons***
  - iv. Google Scholar
  - v. Software para construir repositorios

100

## Creative commons

- Proyecto para adaptar la legislación en materia de Propiedad Intelectual al entorno electrónico
- El autor decide en que condiciones pone su obra a disposición en Internet
- Existe una licencia elaborada y una versión redactada de forma comprensible mediante iconos

101

## Algunos iconos explicativos



Reconocimiento del autor



Uso no comercial



Sin obras derivadas (traducciones, etc.)

102

## Licencias. Más información



<http://es.creativecommons.org>

103

## Guión

- a) La Open Access Initiative
  - i. Coste de la información científica
  - ii. Alternativas
  - iii. Las 3 B
- b) Los repositorios
  - i. El concepto
  - ii. La tecnología: protocolo OAI-PMH
  - iii. Tipos de repositorios
- c) Conceptos relacionados
  - i. Los e-prints
  - ii. El Dublin Core
  - iii. Las licencias *creative commons*
  - ➔ iv. **Google Scholar**
  - v. Software para construir repositorios

104



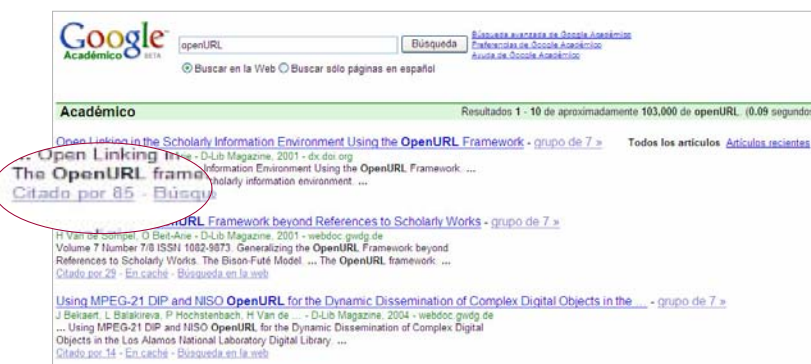
## Google Scholar

- Proyecto de Google que pretende recoger toda la información científica
- Obtiene la información de los editores y de repositorios evaluados
- Acceso al texto completo
- Capacidad de navegación por citas

*<http://scholar.google.com>*


105

## Google Scholar



106

## Guión

- a) La Open Access Initiative
  - i. Coste de la información científica
  - ii. Alternativas
  - iii. Las 3 B
- b) Los repositorios
  - i. El concepto
  - ii. La tecnología: protocolo OAI-PMH
  - iii. Tipos de repositorios
- c) Conceptos relacionados
  - i. Los e-prints
  - ii. El Dublin Core
  - iii. Las licencias *creative commons*
  - iv. Google Scholar
  -  v. **Software para construir repositorios**

107

## Software

- Existen múltiples programas
- Hay disponibles varios informes comparativos
- Los más utilizados son Eprints y DSpace
  - Ambos son *open source*
  - Eprints es utilizado por la UCM
  - DSpace es usado por el CBUC para TDX y Recercat
  - Todos los informes coinciden en la sencillez de implantación y manejo

108

## Resumen

- Las disfunciones del mercado editorial fuerzan la aparición del movimiento *Open Access*
- *La meta del Open Access se puede alcanzar por dos vías: autoarchivo y revistas abiertas*
- Los repositorios conservan los documentos primarios autarchivados a largo plazo
- Los *harvesters* recolectan los metadatos para ofrecer nuevos servicios
- La tecnología de base es el protocolo OAI-PMH
- El movimiento OA está afianzándose, veremos más cambios

109

110

# Nuevas herramientas para las bibliotecas digitales

## Unidad 3: Tecnologías de enlace

*Dídac Margaix Arnal*

111

## Guión

- a) Introducción
- b) Enlaces estáticos
  - i. La etiqueta 856
  - ii. El enlace a artículos desde Bases de datos
- c) Enlaces permanentes
  - i. El DOI
  - ii. Iniciativa CrossRef
- d) Enlaces dinámicos. El OpenURL
  - i. El problema de la copia adecuada
  - ii. Concepto de OpenURL
  - iii. Elementos de la OpenURL
  - iv. El servidor de enlaces
  - v. Soluciones comerciales

112

## Guión

- ➔ a) **Introducción**
- b) Enlaces estáticos
  - i. La etiqueta 856
  - ii. El enlace a artículos desde Bases de datos
- c) Enlaces permanentes
  - i. El DOI
  - ii. Iniciativa CrossRef
- d) Enlaces dinámicos. El OpenURL
  - i. El problema de la copia adecuada
  - ii. Concepto de OpenURL
  - iii. Elementos de la OpenURL
  - iv. El servidor de enlaces
  - v. Soluciones comerciales

113

## Introducción

- **¿Enlazar qué con qué?**
  - Los **metadatos** de un documento con su versión electrónica a **texto completo** (o información relacionada)
- **¿Dónde pueden estar esos metadatos?**
  - Catálogos de biblioteca
  - Bases de datos referenciales
  - Bibliografía de un artículo electrónico

114


## Las URL

- Uniform Resource Locator
- Todas las tecnologías de enlace se basan en la URL como sistema de acceso

<http://www.sciencedirect.com/jlm/34521.htm>

115

## Guión

- a) Introducción
-  b) **Enlaces estáticos**
  - i. La etiqueta 856
  - ii. El enlace a artículos desde Bases de datos
- c) Enlaces permanentes
  - i. El DOI
  - ii. Iniciativa CrossRef
- d) Enlaces dinámicos. El OpenURL
  - i. El problema de la copia adecuada
  - ii. Concepto de OpenURL
  - iii. Elementos de la OpenURL
  - iv. El servidor de enlaces
  - v. Soluciones comerciales

116

## Enlaces estáticos. Características

- Consiste en una URL sencilla que identifica un recurso
  - Página web
  - Revista electrónica
  - Libro electrónico
  - Artículo
- Establecen una relación única entre los metadatos y el documento
  - Entre el registro de una revista electrónica en el catálogo y la web de la revista

117

## Enlaces estáticos. Limitaciones

- Permanencia
  - Si el recurso cambia de URL, el enlace se rompe
- Revisión y Actualización
  - Requiere de revisiones periódicas, se puede automatizar
  - La biblioteca ha de actualizar los enlaces
- Alto coste en recursos humanos

118

## Guión

- a) Introducción
- b) Enlaces estáticos
  - i. La etiqueta 856
  - ii. El enlace a artículos desde Bases de datos
- c) Enlaces permanentes
  - i. El DOI
  - ii. Iniciativa CrossRef
- d) Enlaces dinámicos. El OpenURL
  - i. El problema de la copia adecuada
  - ii. Concepto de OpenURL
  - iii. Elementos de la OpenURL
  - iv. El servidor de enlaces
  - v. Soluciones comerciales

119

## La etiqueta 856

- Fue la primera forma de estandarizada de enlace entre un sistema documental y los documentos electrónicos
- Se creó esta etiqueta en los formatos MARC para enlazar el registro bibliográfico con el objeto digital descrito
- Es un campo repetible y con cierta flexibilidad
- Se sigue utilizando actualmente

120



## Ejemplo etiqueta 856

The screenshot shows a web browser window with the URL [http://www.upv.es/pliblib/cat\\_biblio\\_doc\\_gpal/p\\_estilo-3008p\\_bosca-Hip\\_visibles-58p\\_tjps\\_doc-](http://www.upv.es/pliblib/cat_biblio_doc_gpal/p_estilo-3008p_bosca-Hip_visibles-58p_tjps_doc-). The page is titled "Biblioteca: Todos los catálogos" and features a search form titled "Búsqueda por palabras". The form includes input fields for "General", "Autor", "Título", "Materia", "Serie", and "Editorial". Below these fields are checkboxes for "Palabra exacta" and buttons for "Buscar" and "Limpiar". A "Filtros" section contains dropdown menus for "Localización" (set to "Todas") and "Idioma" (set to "cualquiera"), as well as input fields for "Año Inicio", "Año Fin", and "Num. max" (set to "25"). A "Soporte" dropdown is also present, set to "Todos". The left sidebar shows the "UNIVERSIDAD POLITÉCNICA DE VALENCIA" logo and a navigation menu with options like "Biblioteca", "Catálogos", "Libros", "Archivos", "Palabras clave", "Título", "Autor", "Materia", "Editorial", "Serie", "ISBN/ISSN", "Localización", "Num. doc.", "Combinada", and "Ayuda".

121

## Ejemplo etiqueta 856

- Buscamos el libro:
  - *Ojeada a la historia de la biblioteca de la Universidad Complutense*
  - *González Castrillo, Ricardo*


122

## Ejemplo etiqueta 856

Ficha Etiquetas		ISBD	MARC
Ndoc	298188		
Autor	Gonzalez Castrillo, Ricardo		
Título	Ojeada a la historia de la biblioteca de la Universidad Complutense [Recurso electrónico-En línea] / Ricardo Gonzalez Castrillo		
Publicación	[Madrid] : Universidad Rey Juan Carlos, 2001		
Desc.Física	[2]-12 p.		
Serie	Documentos de trabajo		
Notas	Acceso a través de E-libro  Reproducción electrónica Universidad Rey Juan Carlos, Biblioteca General. Accesible sólo para usuarios de la UPV Control de acceso por IP Texto Completo Modo de acceso Web		
Materias	Bibliotecas universitarias Historia - España		
Términos no controlados	Academic libraries Bibliotecas universitarias Historia-España Education Educacion		
Otros autores	ebrary-inc		
Enlace	 Acceso al recurso Condiciones de uso		
CDU	027		

123

## Ejemplo etiqueta 856

Ficha E	
Ndoc	298188
Autor	Gonzalez Castrillo, Ricardo
Título	Ojeada a la histo [Recurso electrón
Publicación	[Madrid] : Univers
Desc.Física	[2]-12 p.
Serie	Documentos de
Notas	Acceso a través Reproducción ele Universidad Rey Accesible sólo p Control de acces Texto Completo Modo de acceso
Materias	Bibliotecas unive Historia - España
Términos no controlados	Academic libraries Bibliotecas unive Historia-España Education Educacion
Otros autores	ebrary-inc
Enlace	 Acceso al recurso Condiciones de uso
CDU	027

124

## Ejemplo etiqueta 856

Ficha Marc	856 ETIQUETAS
1 001 VPU298188 □	
1 008 051028s2001 sp u000 00spa □	
1 035 \$aebri10049033□	
1 040 \$aFINmELB\$dFINmELB\$dB-UPV□	
1 080 \$a027□	
1 100 1 \$aGonzalez Castrillo, Ricardo□	
1 245 00\$aOjeada a la historia de la biblioteca de la Universidad Complutense\$h[Recurso electrónico-En línea]\$cRicardo Gonzalez Castrillo□	
1 260 \$a[Madri]\$bUniversidad Rey Juan Carlos\$c2001□	
1 300 \$a[2]-12 p. □	
1 440 0\$aDocumentos de trabajo□	
1 500 \$aAcceso a través de E-libro□	
2 500 \$aUniversidad Rey Juan Carlos, Biblioteca General. □	
3 500 \$aReproducción electrónica□	
1 506 \$aControl de acceso por IP□	
2 506 \$aAccesible sólo para usuarios de la UPV□	
1 650 4\$aHistoria\$zEspaña□	
2 650 4\$aBibliotecas universitarias□	
1 653 \$aEducation□	
2 653 \$aAcademic libraries□	
3 653 \$aHistoria-España□	
4 653 \$aEducacion□	
5 653 \$aBibliotecas universitarias□	
1 710 2 \$aebri, Inc.□	
856 40\$uhttp://site.ebrary.com/lib/bibliotecaupv/Doc?id=10049033\$yAcceso al recurso□	
2 856 42\$uhttp://www.e-libro.com/copyright/copyright.aspxCondiciones de uso□	

125

## Guión

- a) Introducción
- b) Enlaces estáticos
  - i. La etiqueta 856
  - ii. **El enlace a artículos desde Bases de datos**
- c) Enlaces permanentes
  - i. El DOI
  - ii. Iniciativa CrossRef
- d) Enlaces dinámicos. El OpenURL
  - i. El problema de la copia adecuada
  - ii. Concepto de OpenURL
  - iii. Elementos de la OpenURL
  - iv. El servidor de enlaces
  - v. Soluciones comerciales

126

## Enlaces en bases de datos

- Los productores de bases de datos comienzan a introducir en sus registros un enlace a la versión electrónica del artículo en la **web del editor**

127

## Limitaciones

- Esto presenta varios problemas:
  - Cambios en las webs de las editoriales
  - Presenta el enlace con independencia de la biblioteca
  - El usuario no siempre tiene acceso al artículo por esa vía

128

## Guión

- a) Introducción
- b) Enlaces estáticos
  - i. La etiqueta 856
  - ii. El enlace a artículos desde Bases de datos
-  c) **Enlaces permanentes**
  - i. El DOI
  - ii. Iniciativa CrossRef
- d) Enlaces dinámicos. El OpenURL
  - i. El problema de la copia adecuada
  - ii. Concepto de OpenURL
  - iii. Elementos de la OpenURL
  - iv. El servidor de enlaces
  - v. Soluciones comerciales

129

## Enlaces permanentes

- Los objetos digitales pueden variar de URL a lo largo del tiempo.
- Los enlaces permanentes asignan al objeto una URL ficticia que redirige a la URL actual del objeto
- Ejemplo:
  - `http://correo.yahoo.es/ =`
  - `http://login.europe.yahoo.com/config/mail?.intl=es`

130

## Guión

- a) Introducción
- b) Enlaces estáticos
  - i. La etiqueta 856
  - ii. El enlace a artículos desde Bases de datos
- c) Enlaces permanentes
  - i. **El DOI**
  - ii. Iniciativa CrossRef
- d) Enlaces dinámicos. El OpenURL
  - i. El problema de la copia adecuada
  - ii. Concepto de OpenURL
  - iii. Elementos de la OpenURL
  - iv. El servidor de enlaces
  - v. Soluciones comerciales

131

## DOI

**D**igital

**O**bject

**I**dentificator

*Identificador Digital de Objetos*

132

## DOI

---



**<http://www.doi.org>**

133

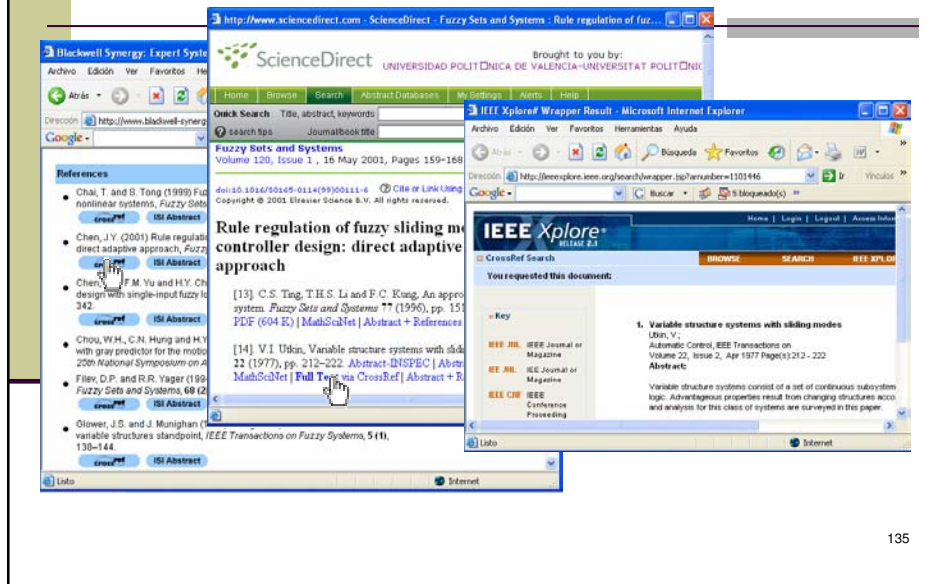
## Motivo de aparición

---

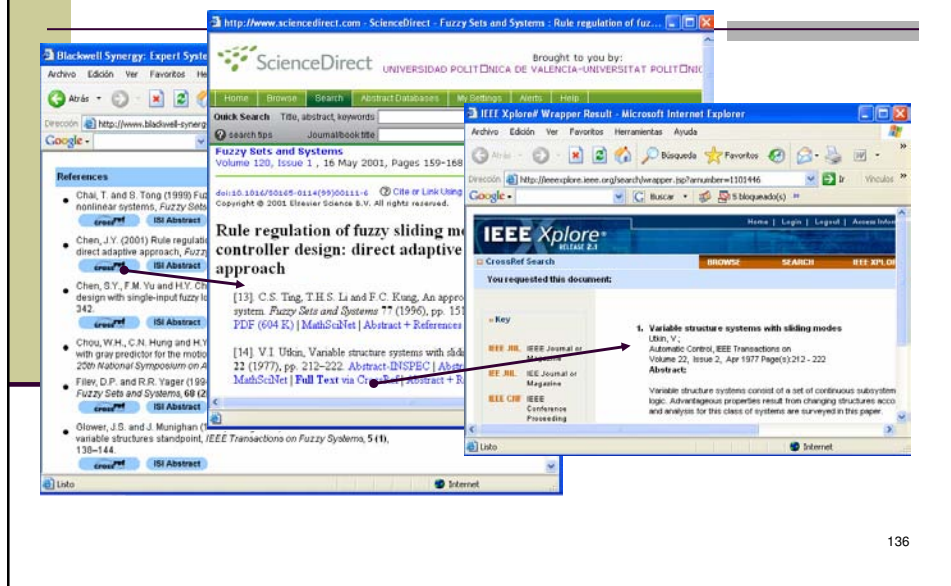
- Los editores de revistas científicas buscan un sistema para facilitar la navegación por citas entre sus artículos
- Nace con la intención de hacer permanentes los enlaces de las citas de los artículos de las revistas electrónicas

134

## Ejemplo de navegación por citas



## Ejemplo de navegación por citas





## ¿Qué puede tener un DOI?

- En principio toda clase de objetos, básicamente los digitales:
  - Un portal de revistas
  - Una revista
  - Un volumen
  - Un fascículo
  - Un artículo
  - Un gráfico de un artículo

137

## Cómo resolver un DOI

- Para acceder al artículo a partir del DOI se ha de usar el DOI resolver:
- <http://dx.doi.org/>
- Añadir al DOI resolver el número de DOI concreto

*<http://dx.doi.org/10.1007/s00382-005-0090-8>*

138

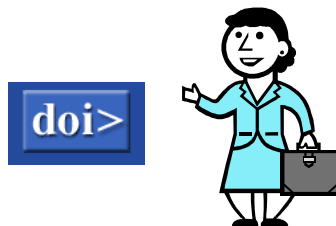
## Funcionamiento del DOI

- Registro
- Enlace de las referencias
- Uso

139

## DOI. Registro

1. El editor se registra en DOI y obtiene un prefijo



*Prefijo para este editor: 10.1007*

140

## DOI. Registro

### 2. El editor asigna a un artículo-e un DOI



El DOI para este artículo es:  
**10.1007/s00382-005-0090-8**

141

## DOI. Registro

### 3. El editor vincula el DOI resolver y la URL del artículo-e

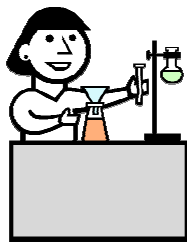


<http://dx.doi.org/10.1007/s00382-005-0090-8> =  
<http://www.springerlink.com/link.asp?id=724r18762xrwn147>

142

## DOI. Enlace de las referencias

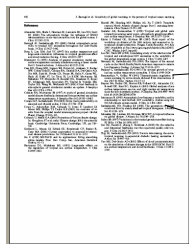
### 1. El autor entrega al editor un artículo con su bibliografía



143

## DOI. Enlace de las referencias

### 2. El editor busca los DOIs de las referencias del artículo



doi:10.1046/j.1442-9071.2002.00508.x

doi: 10.1128/IAI.68.9.5056-5061.2000

doi: 10.1017/S0950268802007951

144

## DOI. Enlace de las referencias

3. El editor enlaza cada cita con la versión-e de ese artículo usando el *DOIresolver*



**References** <http://dx.doi.org/10.1046/j.1442-9071.2002.00508.x>

Alexander MA, Blade I, Newman M, Lanzante JR, Lau NC, Scott JD (2002) The atmospheric bridge: the influence of ENSO teleconnections on air-sea interaction over the global oceans. J Clim 15:2205-2231

[crossref](#) <http://dx.doi.org/10.1128/IAI.68.9.5056-5061.2000>

Barsugli JJ, Sardeshmukh PD (2002) Global atmospheric sensitivity to tropical SST anomalies throughout the Indo-Pacific basin. J Clim 15:3427-3442

[crossref](#) <http://dx.doi.org/10.1017/S0950268802007951>

Bony S, Lau KM, Sud YC (1997) Sea surface temperature and large-scale circulation influences on tropical greenhouse effect and cloud radiative forcing. J Clim 10:2055-2077

[crossref](#)

145

## DOI. El usuario

1. El usuario lee una referencia que le resulta interesante y pincha sobre el botón correspondiente



**References**

Alexander MA, Blade I, Newman M, Lanzante JR, Lau NC, Scott JD (2002) The atmospheric bridge: the influence of ENSO teleconnections on air-sea interaction over the global oceans. J Clim 15:2205-2231

[crossref](#)

Barsugli JJ, Sardeshmukh PD (2002) Global atmospheric sensitivity to tropical SST anomalies throughout the Indo-Pacific basin. J Clim 15:3427-3442

[crossref](#)

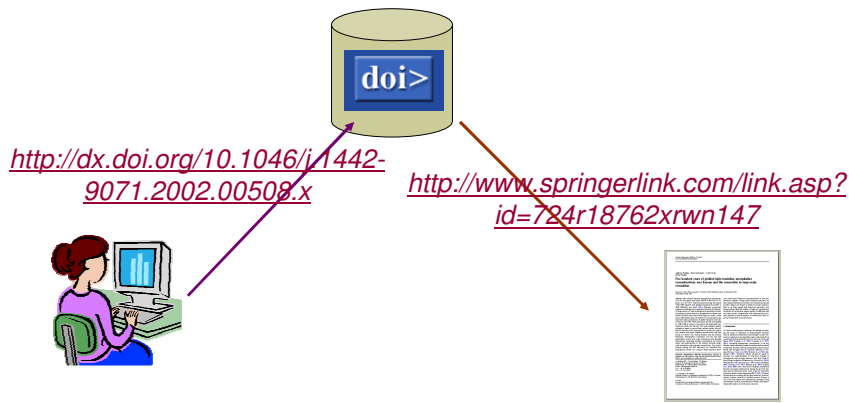
Bony S, Lau KM, Sud YC (1997) Sea surface temperature and large-scale circulation influences on tropical greenhouse effect and cloud radiative forcing. J Clim 10:2055-2077

[crossref](#)

146

## DOI. El usuario

2. Su petición llega al servidor de DOI y lo redirige a la página web del artículo indicada por el editor



## Funcionamiento del DOI

- Registro
  - El editor se registra en DOI y obtiene un prefijo
  - El editor asigna a un artículo-e un DOI
  - El editor vincula el DOI resolver y la URL del artículo-e
- Enlace de las referencias
  - El autor entrega al editor un artículo con su bibliografía
  - El editor busca los DOIs de las referencias del artículo
  - El editor enlaza cada cita con la versión-e de ese artículo usando el *DOIresolver*
- Uso
  - El usuario lee una referencia que le resulta interesante y pincha sobre el botón correspondiente
  - Su petición llega al servidor de DOI y lo redirige a la página web del artículo indicada por el editor

148

## Guión

- a) Introducción
- b) Enlaces estáticos
  - i. La etiqueta 856
  - ii. El enlace a artículos desde Bases de datos
- c) Enlaces permanentes
  - i. El DOI
  - ii. **Iniciativa CrossRef**
- d) Enlaces dinámicos. El OpenURL
  - i. El problema de la copia adecuada
  - ii. Concepto de OpenURL
  - iii. Elementos de la OpenURL
  - iv. El servidor de enlaces
  - v. Soluciones comerciales

149

## CrossRef

- **¿Qué es CrossRef?**  
Es una iniciativa de los grandes editores de publicaciones científicas
- **¿En qué se basa?**  
Consiste en una base de datos con los metadatos básicos de los artículos
- **¿Cuál es su finalidad?**  
Que los editores obtengan de ahí los DOIs para las bibliografías de los artículos que publican

150

## CrossRef

### ■ ¿Quién alimenta la base de datos?

Los propios editores

### ■ ¿Qué metadatos recoge?

Los básicos para la **identificación** del artículo y el propio DOI

- Revista, ISSN, año, volumen, fascículo, autor principal y números de página + información adicional

151

## CrossRef

Los editores  
introducen los  
metadatos y DOIs



Los editores  
buscan los DOIs  
que necesitan




<http://www.crossref.org>

152



## Guión

- a) Introducción
- b) Enlaces estáticos
  - i. La etiqueta 856
  - ii. El enlace a artículos desde Bases de datos
- c) Enlaces permanentes
  - i. El DOI
  - ii. Iniciativa CrossRef
-  d) **Enlaces dinámicos. El OpenURL**
  - i. El problema de la copia adecuada
  - ii. Concepto de OpenURL
  - iii. Elementos de la OpenURL
  - iv. El servidor de enlaces
  - v. Soluciones comerciales

153

## Enlace dinámico. Concepto

***Son URLs que se crean  
ante la petición del usuario  
y varían según  
ciertos factores  
(usuario, localización, etc.)***

154

## Guión

- a) Introducción
- b) Enlaces estáticos
  - i. La etiqueta 856
  - ii. El enlace a artículos desde Bases de datos
- c) Enlaces permanentes
  - i. El DOI
  - ii. Iniciativa CrossRef
- d) Enlaces dinámicos. El OpenURL
  - i. **El problema de la copia adecuada**
  - ii. Concepto de OpenURL
  - iii. Elementos de la OpenURL
  - iv. El servidor de enlaces
  - v. Soluciones comerciales

155

## El problema de la copia adecuada

- Los editores publican los artículos y les asignan un DOI
- Los sistemas de enlazan a la web del editor
- Las bibliotecas pueden tener acceso al artículo a través del editor

### **PERO...**

- Puede tener acceso a través de un agregador o una base de datos a texto completo

156

## El problema de la copia adecuada

- Surge el problema de la copia adecuada...

***De todas las versiones  
digitales que existen  
del artículo...***

***¿Cuál es la adecuada  
para ese usuario?***

157

## Las limitaciones de los sistemas existentes

- Los sistemas DOI-CrossRef enlazan **sólo** con la web del editor
- Se necesita un sistema más flexible que contemple todas las variables
- Aparecen nuevos conceptos como *Context Sensitive Linking*, *Open Linking Framework*

158

## Guión

- a) Introducción
- b) Enlaces estáticos
  - i. La etiqueta 856
  - ii. El enlace a artículos desde Bases de datos
- c) Enlaces permanentes
  - i. El DOI
  - ii. Iniciativa CrossRef
- d) Enlaces dinámicos. El OpenURL
  - i. El problema de la copia adecuada
  - ii. **Concepto de OpenURL**
  - iii. Elementos de la OpenURL
  - iv. El servidor de enlaces
  - v. Soluciones comerciales

159

## OpenURL. Concepto

***Sistema de transporte  
de los metadatos  
de un objeto digital***

160

## CSL – Cómo funciona

1. El usuario consulta una base de datos y se interesa por una referencia

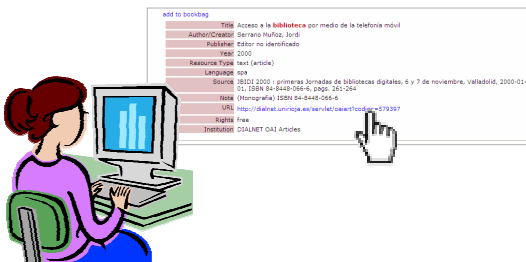


add to bookmark	Acceso a la biblioteca por medio de la telefonía móvil
Author/Created	Serrano Hufoa, Jordi
Publisher	Editor no identificado
Year	2000
Resource Type	text (article)
Language	es
Source	ISSN 2002 : primeras Jornadas de bibliotecas digitales, 6 y 7 de noviembre, Valladolid, 2000-01-07, ISSN 04-0440-056-6, pp. 251-264
Note	(Monografía) ISSN 04-0440-056-6
URL	<a href="http://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=579297">http://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=579297</a>
Right	free
Institution	DIALNET OAI Arídes

161

## CSL – Cómo funciona

2. El usuario pincha sobre el botón o el enlace del OpenURL (CSL)

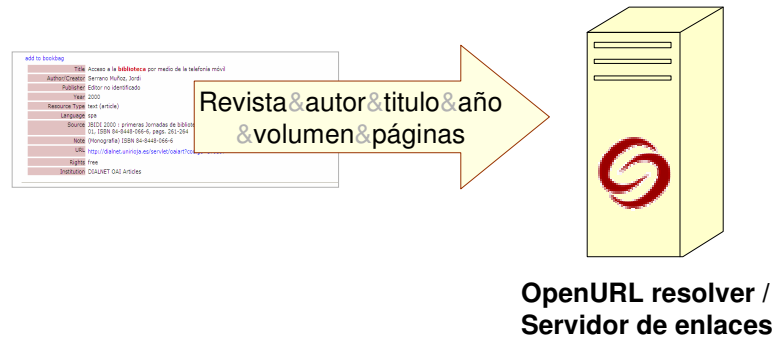


add to bookmark	Acceso a la biblioteca por medio de la telefonía móvil
Author/Created	Serrano Hufoa, Jordi
Publisher	Editor no identificado
Year	2000
Resource Type	text (article)
Language	es
Source	ISSN 2002 : primeras Jornadas de bibliotecas digitales, 6 y 7 de noviembre, Valladolid, 2000-01-07, ISSN 04-0440-056-6, pp. 251-264
Note	(Monografía) ISSN 04-0440-056-6
URL	<a href="http://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=579297">http://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=579297</a>
Right	free
Institution	DIALNET OAI Arídes

162

## CSL – Cómo funciona

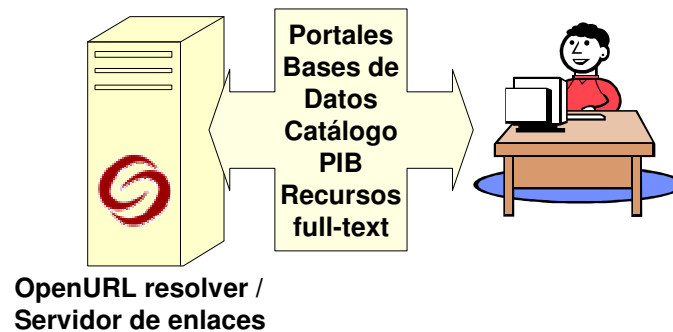
3. Se construye la OpenURL con los metadatos del registro y se envían al OpenURL Resolver



163

## CSL – Cómo funciona

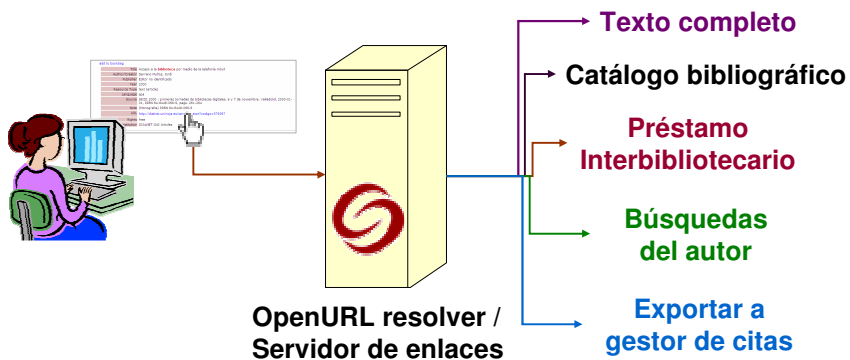
4. El servidor analiza la información recibida y la compara con la información introducida por el bibliotecario



164

## CSL – Cómo funciona

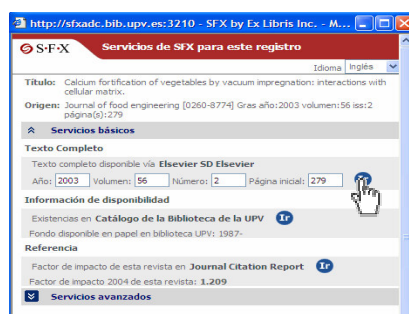
5. El servidor devuelve todos los enlaces adecuados a la petición recibida



165

## CSL – Cómo funciona

6. El usuario elige el servicio que desea



166

## Historia del OpenURL

- Nacen en 1999
- Desarrollado por Herbert Van de Sompel en la Universidad de Gant
- Artículos en D-Lib Magazin
- Ex Libris adquiere la patente de la tecnología
- Versiones 0.1 y 1.0
- Aparecen soluciones similares comerciales y *ad hoc*
- Se publica la norma NISO Z39-84-2004

167

## Guión

- a) Introducción
- b) Enlaces estáticos
  - i. La etiqueta 856
  - ii. El enlace a artículos desde Bases de datos
- c) Enlaces permanentes
  - i. El DOI
  - ii. Iniciativa CrossRef
- d) Enlaces dinámicos. El OpenURL
  - i. El problema de la copia adecuada
  - ii. Concepto de OpenURL
  - iii. **Elementos de la OpenURL**
  - iv. El servidor de enlaces
  - v. Soluciones comerciales

168



## Partes de una OpenURL

- URL-Base
  - Protocolo
  - Servidor
  - Directorio
- Query
  - Metadatos que pueden variar según el tipo de registro

169

## Ejemplo de OpenURL

[http://sfxadc.bib.upv.es:3210/sfx\\_local?sid=metalib:ISI\\_WOS\\_XML&id=doi:&genre=&isbn=&issn=0930-7575&date=2006&volume=27&issue=4&spage=345&epage=356&aulast=Menon&aufirst=%20S&auinit=S&title=CLIMATE%20DYNAMICS&atitle=The%20radiative%20influence%20of%20aerosol%20effects%20on%20liquid%2Dphase%20cumulus%20and%20stratiform%20clouds%20based%20on%20sensitivity%20studies%20with%20two%20climate%20models&sici](http://sfxadc.bib.upv.es:3210/sfx_local?sid=metalib:ISI_WOS_XML&id=doi:&genre=&isbn=&issn=0930-7575&date=2006&volume=27&issue=4&spage=345&epage=356&aulast=Menon&aufirst=%20S&auinit=S&title=CLIMATE%20DYNAMICS&atitle=The%20radiative%20influence%20of%20aerosol%20effects%20on%20liquid%2Dphase%20cumulus%20and%20stratiform%20clouds%20based%20on%20sensitivity%20studies%20with%20two%20climate%20models&sici)

170

## Ejemplo de OpenURL

**http://sfxadc.bib.upv.es:3210/sfx\_local?**  
sid=metalib:ISI\_WOS\_XML  
&id=doi:  
&genre=  
&isbn=  
&issn=0930-7575  
&date=2006  
&volume=27  
&issue=4  
&spage=345  
&epage=356  
&aulast=Menon&aufirst=%20S&auinit=S  
&title=CLIMATE%20DYNAMICS  
&atitle=The%20radiative%20influence%20of%20aerosol%20eff  
ects%20on%20liquid%20Dphase%20cumulus%20and%20stratif  
orm%20clouds%20based%20on%20sensitivity%20studies%20  
with%20two%20climate%20models&sici

171

## Elementos del OpenURL

- El OpenURL 1.0 prevé:
  - Más metadatos (identificación del usuario,...)
  - Más tipos documentales
  - Más sistemas de transmisión de la URL (XML)
- En definitiva...

***mayor interoperabilidad***

172

## Guión

- a) Introducción
- b) Enlaces estáticos
  - i. La etiqueta 856
  - ii. El enlace a artículos desde Bases de datos
- c) Enlaces permanentes
  - i. El DOI
  - ii. Iniciativa CrossRef
- d) Enlaces dinámicos. El OpenURL
  - i. El problema de la copia adecuada
  - ii. Concepto de OpenURL
  - iii. Elementos de la OpenURL
  -  iv. **El servidor de enlaces**
  - v. Soluciones comerciales

173

## El Servidor de enlaces

- Es la verdadera clave de todo el proceso
- Consiste en un servidor con un programa capaz de resolver las OpenURL y generar los servicios adecuados al registro y al contexto del usuario

174

## Elementos del servidor

### Información sobre los fondos

Título	ISSN	Thresholds
Journal...	0000-0000	1990-
Journal...	1111-1111	1999-2002

### Reglas de visualización

- Orden de los servicios
- Criterios de presentación
- Definidos por la biblioteca

### Servicios disponibles

- Texto completo
- Pedir por préstamo interbibliotecario
- Factor de impacto
- Buscar el autor en la Web of Science
- Buscar en Internet
- Servicios locales

175

## Qué aportan los CSL

- Soluciona el problema de la copia adecuada
- Se pasa a hablar del **servicio adecuado**
- Deja el control de los enlaces en manos de los bibliotecarios
- Permite ampliar las posibilidades
- Mayor flexibilidad

176

## Guión

- a) Introducción
- b) Enlaces estáticos
  - i. La etiqueta 856
  - ii. El enlace a artículos desde Bases de datos
- c) Enlaces permanentes
  - i. El DOI
  - ii. Iniciativa CrossRef
- d) Enlaces dinámicos. El OpenURL
  - i. El problema de la copia adecuada
  - ii. Concepto de OpenURL
  - iii. Elementos de la OpenURL
  - iv. El servidor de enlaces
  - v. **Soluciones comerciales**

177

## Soluciones comerciales

Producto	Empresa
SFX	Ex Libris
LinkFinderPlus	Endeavor
ArticleLinker	SerialsSolutions
MAP → Web Bridge	Innovative
Link Source	Ebsco

178

## Resumen

- Las tecnologías de enlaces permiten vincular los metadatos de un documento con su versión electrónica.
- En los SIGB los enlaces se hacen constar en el campo MARC 856.
- El DOI y la iniciativa CrossRef permiten realizar la navegación por citas.
- El DOI es una iniciativa del mercado editorial
- El OpenURL y el sistema de enlaces sensibles al contexto supera a los enlaces mediante DOI porque soluciona el problema de la Copia Adecuada.

179

180

# Nuevas herramientas para las bibliotecas digitales

## Unidad 4: Metabuscadores

*Dídac Margaix Arnal*

181

## Guión

- a) Introducción
  - i. Concepto de metabúsqueda
  - ii. El problema
  - iii. La solución (?)
  - iv. Cómo funciona la metabúsqueda
- b) Protocolos de Metabúsqueda
  - i. Z39.50 - Origen y funcionalidades
  - ii. XML como protocolo de metabúsqueda
- c) Tipos de productos para las metabúsquedas
  - i. Metabuscadores
  - ii. Herramientas de Portales bibliotecarios
  - iii. Soluciones comerciales

182

## Guión

- ➔ a) **Introducción**
  - i. Concepto de metabúsqueda
  - ii. El problema
  - iii. La solución (?)
  - iv. Cómo funciona la metabúsqueda
- b) **Protocolos de Metabúsqueda**
  - i. Z39.50 - Origen y funcionalidades
  - ii. XML como protocolo de metabúsqueda
- c) **Tipos de productos para las metabúsquedas**
  - i. Metabuscadores
  - ii. Herramientas de Portales bibliotecarios
  - iii. Soluciones comerciales

183

## Guión

- a) **Introducción**
  - ➔ i. **Concepto de metabúsqueda**
  - ii. El problema
  - iii. La solución (?)
  - iv. Cómo funciona la metabúsqueda
- b) **Protocolos de Metabúsqueda**
  - i. Z39.50 - Origen y funcionalidades
  - ii. XML como protocolo de metabúsqueda
- c) **Tipos de productos para las metabúsquedas**
  - i. Metabuscadores
  - ii. Herramientas de Portales bibliotecarios
  - iii. Soluciones comerciales

184



## Concepto de metabúsqueda

### ■ **Definición:**

Búsqueda simultánea en distintas bases de datos desde un interfaz común y con una única página de resultados

### ■ **Otros términos:**

- Federated Search = Búsqueda federada
- Cross Search = Búsqueda cruzada
- Búsqueda en paralelo ≠ secuencial

185

## Guión

### a) Introducción

- i. Concepto de metabúsqueda
- ➡ ii. **El problema**
- iii. La solución (?)
- iv. Cómo funciona la metabúsqueda

### b) Protocolos de Metabúsqueda

- i. Z39.50 - Origen y funcionalidades
- ii. XML como protocolo de metabúsqueda

### c) Tipos de productos para las metabúsquedas

- i. Metabuscadores
- ii. Herramientas de Portales bibliotecarios
- iii. Soluciones comerciales

186

## El Problema

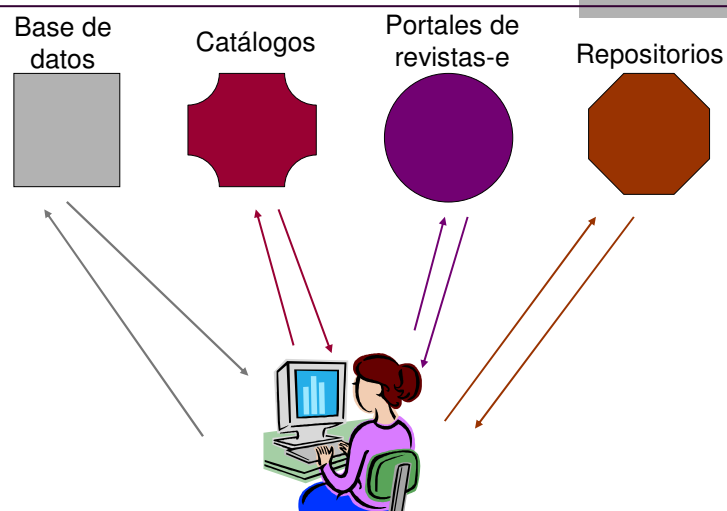
- Búsquedas secuenciales
- Repetir las búsquedas
- Conocer los recursos
- Conocer los interfaces

### *Consecuencia*

- Tiempo del usuario:
  - Aprendizaje
  - Consultas


187

## Búsquedas secuenciales



188

## Guión

- a) Introducción
  - i. Concepto de metabúsqueda
  - ii. El problema
  -  iii. **La solución (?)**
  - iv. Cómo funciona la metabúsqueda
- b) Protocolos de Metabúsqueda
  - i. Z39.50 - Origen y funcionalidades
  - ii. XML como protocolo de metabúsqueda
- c) Tipos de productos para las metabúsquedas
  - i. Metabuscadores
  - ii. Herramientas de Portales bibliotecarios
  - iii. Soluciones comerciales

189

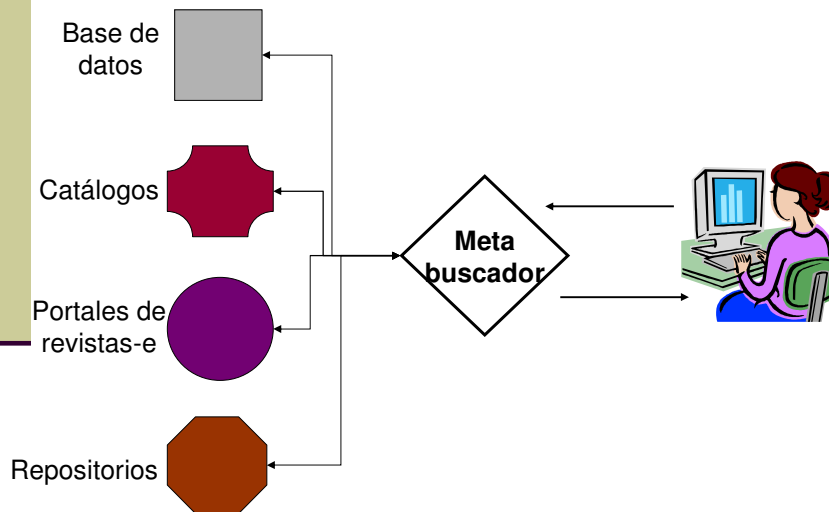
## La Solución (?)

### ***Cómo ahorrar tiempo al usuario?***

- Unificando búsquedas
- Necesitará conocer un único interfaz
- No es necesario repetir las búsquedas
- No es preciso conocer los recursos

190

## Metabúsqueda



191

## Debate

¿Metabúsqueda?  
O  
¿Base de datos global?

192

## Guión

- a) Introducción
  - i. Concepto de metabúsqueda
  - ii. El problema
  - iii. La solución (?)
  - iv. **Cómo funciona la metabúsqueda**
- b) Protocolos de Metabúsqueda
  - i. Z39.50 - Origen y funcionalidades
  - ii. XML como protocolo de metabúsqueda
- c) Tipos de productos para las metabúsquedas
  - i. Metabuscadores
  - ii. Herramientas de Portales bibliotecarios
  - iii. Soluciones comerciales

193

## Metabúsqueda: funcionamiento

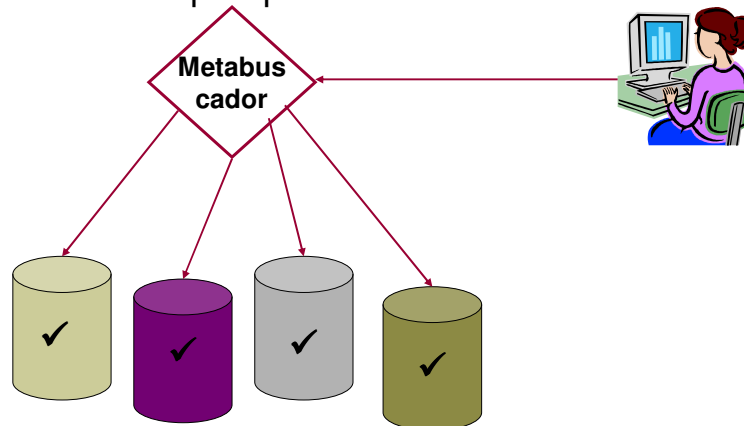
1. El usuario accede al metabuscador desde un interfaz web



194

## Metabúsqueda: funcionamiento

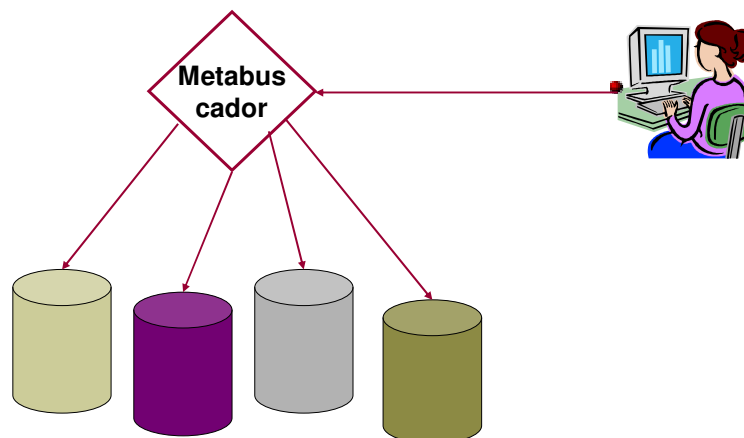
2. El usuario selecciona las bases de datos sobre las que quiere buscar



195

## Metabúsqueda: funcionamiento

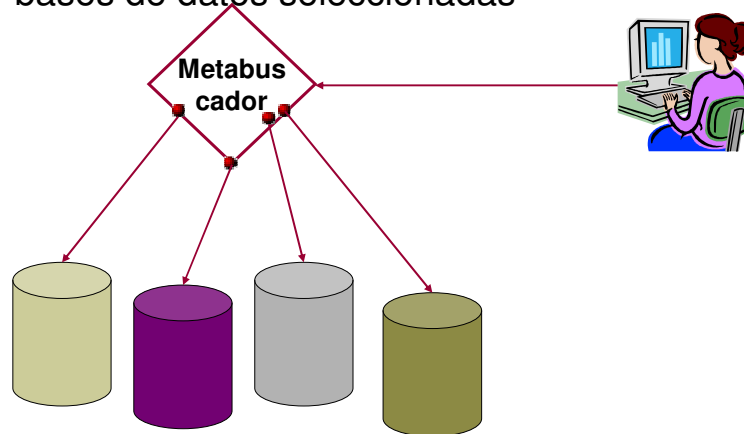
3. El usuario lanza la consulta al metabuscador



196

## Metabúsqueda: funcionamiento

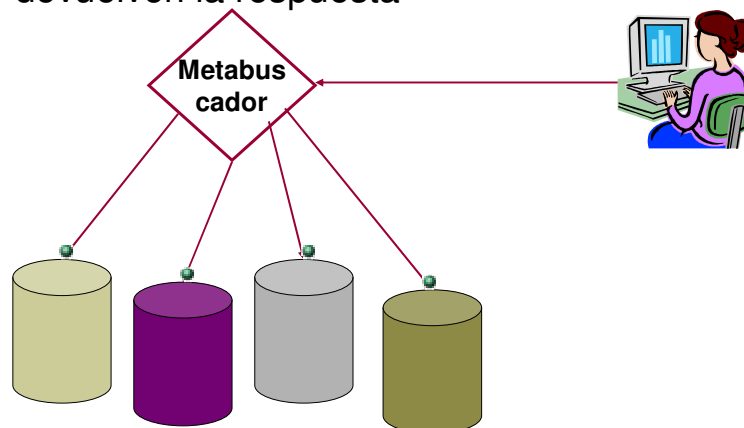
4. El metabuscador lanza la consulta contra las bases de datos seleccionadas



197

## Metabúsqueda: funcionamiento

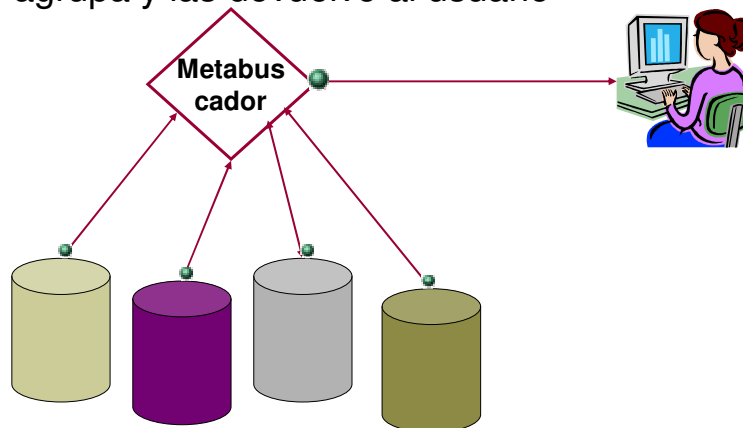
5. Las bases de datos ejecutan la consulta y devuelven la respuesta



198

## Metabúsqueda: funcionamiento

6. El metabuscador recibe las respuestas, las agrupa y las devuelve al usuario



199

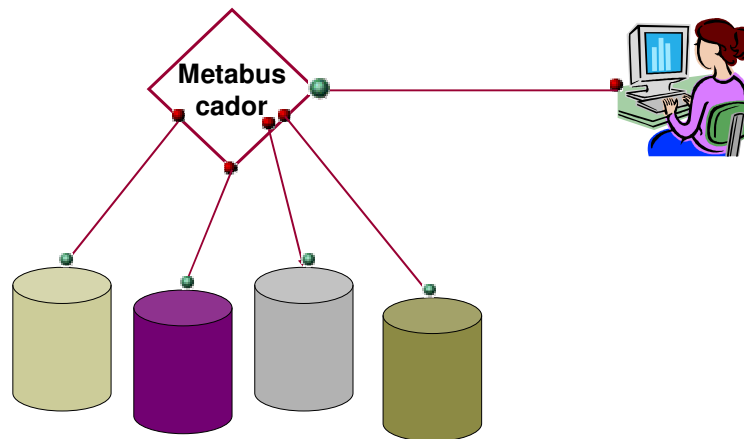
## Metabúsqueda: funcionamiento

1. El usuario accede al metabuscador desde un interfaz web
2. El usuario selecciona las bases de datos sobre las que quiere buscar
3. El usuario lanza la consulta al metabuscador
4. El metabuscador lanza la consulta contra las bases de datos seleccionadas
5. Las bases de datos ejecutan la consulta y devuelven la respuesta
6. El metabuscador recibe las respuestas, las agrupa y las devuelve al usuario

200

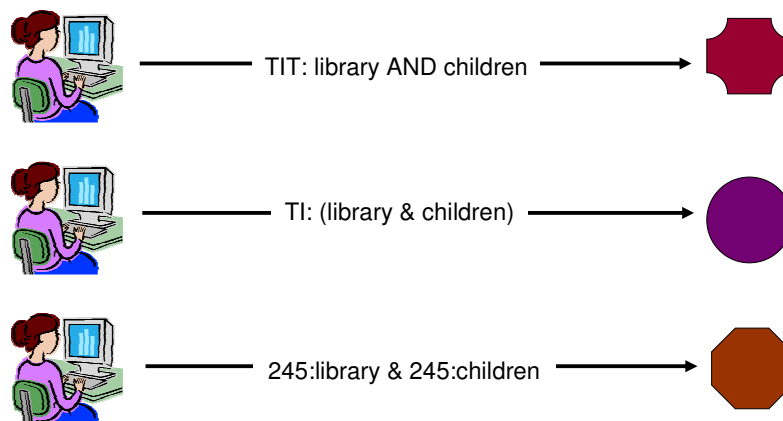


## Metabúsqueda: funcionamiento



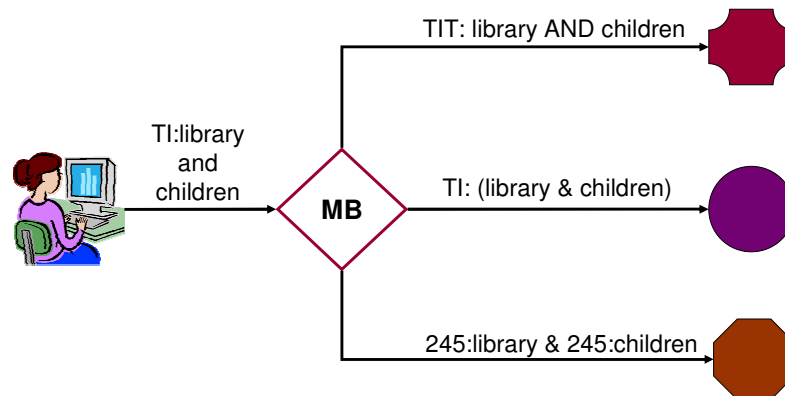
201

## Metabúsqueda. Funcionamiento



202

## Metabúsqueda. Funcionamiento



203

## Guión

- a) Introducción
  - i. Concepto de metabúsqueda
  - ii. El problema
  - iii. La solución (?)
  - iv. Cómo funciona la metabúsqueda
- ➔ b) **Protocolos de Metabúsqueda**
  - i. Z39.50 - Origen y funcionalidades
  - ii. XML como protocolo de metabúsqueda
- c) Tipos de productos para las metabúsquedas
  - i. Metabuscadores
  - ii. Herramientas de Portales bibliotecarios
  - iii. Soluciones comerciales

204

## ¿Qué es un protocolo?

### ■ **Protocolo:**

Conjunto de reglas que permiten a los ordenadores conectarse entre sí para intercambiar datos

### ■ **Interoperabilidad:**

Capacidad de un sistema o de un producto para colaborar y trabajar conjuntamente con otros sistemas o productos sin un esfuerzo especial

205

## Guión

### a) Introducción

- i. Concepto de metabúsqueda
- ii. El problema
- iii. La solución (?)
- iv. Cómo funciona la metabúsqueda

### b) Protocolos de Metabúsqueda

- ➔ i. **Z39.50 - Origen y funcionalidades**
- ii. XML como protocolo de metabúsqueda

### c) Tipos de productos para las metabúsquedas

- i. Metabuscadores
- ii. Herramientas de Portales bibliotecarios
- iii. Soluciones comerciales

206

## Z39.50

- Norma NISO
- Pensada para la consulta simultánea de varios catálogos bibliográficos
- Supone la instalación del servidor Z39.50 y la consulta mediante un cliente
- Alta implantación en los SIGB y las principales plataformas de bases de datos

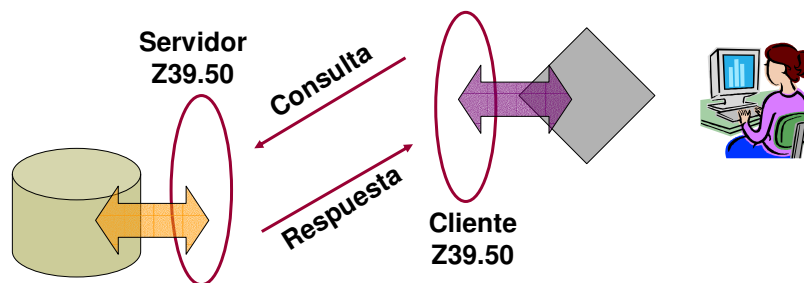
207

## Z39.50

- Da origen a los catálogos colectivos virtuales
- Limitaciones:
  - Está pensado para registros bibliográficos
  - No contempla otros tipos documentales
  - No transmite información de ejemplar
  - Suele aplicarse a bases de datos MARC

208

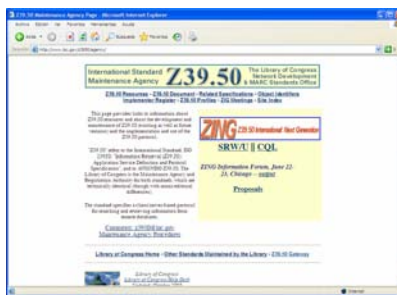
## Como funciona el Z39.50



209

## Para saber más:

- Agencia del Z39.50 (Library of Congress)



<http://www.loc.gov/z3950/agency/>

210

## Guión

- a) Introducción
  - i. Concepto de metabúsqueda
  - ii. El problema
  - iii. La solución (?)
  - iv. Cómo funciona la metabúsqueda
- b) Protocolos de Metabúsqueda
  - i. Z39.50 - Origen y funcionalidades
  - ➔ ii. XML como protocolo de metabúsqueda
- c) Tipos de productos para las metabúsquedas
  - i. Metabuscadores
  - ii. Herramientas de Portales bibliotecarios
  - iii. Soluciones comerciales

211

## XML

- Metalenguaje informático
- Permite una alta flexibilidad
- Es útil para cualquier tipo de información
  - Iconográfica
  - Noticias de prensa
  - Etc

212

## Ejemplo de registro XML

```
<item>
  <title>Ich Weiss Nicht Was Soll Es Bedeuten: Language Matters in Medicine</title>
  <description>
    <![CDATA[ To help overcome language barriers, PLoS Medicine encourages authors fluent in languages other
    than English to provide non-English translations of their abstracts or entire articles. ]]>
  </description>
  <link>http://medicine.plosjournals.org/perlserv/?request=get-
  document&doi=10.1371/journal.pmed.0030122</link>
  <guid isPermaLink="true">http://dx.doi.org/10.1371/journal.pmed.0030122</guid>
</item>
```

213

## Cómo actúa en las metabúsquedas

- El productor de información tiene una base de datos con cierta estructura
- Desarrolla una “pasarela XML” para que pueda ser interrogada mediante este lenguaje
- Llega a acuerdos con los productores de metabuscaadores para que estos últimos desarrollen clientes capaces de interactuar con ellos

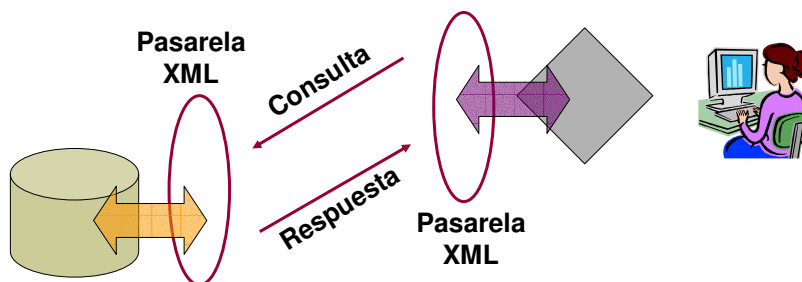
214

## XML

- Ventajas:
  - Mayor flexibilidad
  - Adaptación de la pasarela a las características de la base de datos
- Inconvenientes:
  - Necesidad de desarrollar la pasarela y el cliente para cada producto

215

## Como funciona el XML



216



## Guión

### a) Introducción

- i. Concepto de metabúsqueda
- ii. El problema
- iii. La solución (?)
- iv. Cómo funciona la metabúsqueda

### b) Protocolos de Metabúsqueda

- i. Z39.50 - Origen y funcionalidades
- ii. XML como protocolo de metabúsqueda

### c) Tipos de productos para las metabúsquedas



- i. Metabuscadores
- ii. Herramientas de Portales bibliotecarios
- iii. Soluciones comerciales

217

## Guión

### a) Introducción

- i. Concepto de metabúsqueda
- ii. El problema
- iii. La solución (?)
- iv. Cómo funciona la metabúsqueda

### b) Protocolos de Metabúsqueda

- i. Z39.50 - Origen y funcionalidades
- ii. XML como protocolo de metabúsqueda

### c) Tipos de productos para las metabúsquedas



- i. Metabuscadores
- ii. Herramientas de Portales bibliotecarios
- iii. Soluciones comerciales


218

## Metabuscadores

- Únicamente permiten la consulta simultánea de varias bases de datos
- Pueden contemplar servicios complementarios como guardar registros, personalizar interfaces de respuesta, etc
- Están siendo desplazados del mercado por las herramientas de portales bibliotecarios

219

## Guión

- a) Introducción
  - i. Concepto de metabúsqueda
  - ii. El problema
  - iii. La solución (?)
  - iv. Cómo funciona la metabúsqueda
- b) Protocolos de Metabúsqueda
  - i. Z39.50 - Origen y funcionalidades
  - ii. XML como protocolo de metabúsqueda
- c) Tipos de productos para las metabúsquedas
  - i. Metabuscadores
  -  ii. **Herramientas de Portales bibliotecarios**
  - iii. Soluciones comerciales

220

## Herramientas de portales

- Son herramientas de software que permiten construir portales bibliotecarios

pero...

¿Qué es un portal bibliotecario?

221

## Definición de portal bibliotecario

*Integran los diversos recursos que la biblioteca pone a disposición de los usuarios durante todo el proceso de búsqueda, localización y acceso, sin importar el formato del contenido, el sistema de metadatos utilizado, la interfaz del editor o los mecanismos de autenticación*

222

## Portales bibliotecarios

- Ideas clave
  - Abarcan todo el proceso de búsqueda
  - Permiten acceso al documento (=OpenURL)
  - Integran todos los recursos, sin importar:
    - Forma de adquisición
    - Interfaz
    - Metadatos
    - Etc
    - = Interoperabilidad
  - Son más que un metabuscador

223

## Modelos de portal

- Una web desde la que se accede a todos los recursos
- Desde el OPAC se accede a todos los recursos
- Un portal, al margen de la web, integra los recursos, el OPAC es un recurso más

224

## Portal web

- No pueden denominarse portales estrictamente
- No permiten metabúsqueda, sólo ofrecen un acceso más o menos unificado
- Fueron el primer modelo, tienden a desaparecer
- Ejemplo:
  - Universitat de València

225

## Ejemplo 1:

- Universitat de València



<http://www.uv.es/biblioteca/>

226

## Opac-Portal

- Los distintos recursos están enlazados y accesibles desde el opac
- El opac adquiere la nueva dimensión de portal
- Es compatible con el modelo anterior
- Ejemplo:
  - Universidad Politécnica de Madrid

227

## Ejemplo 2a:

- Universidad Politécnica de Madrid

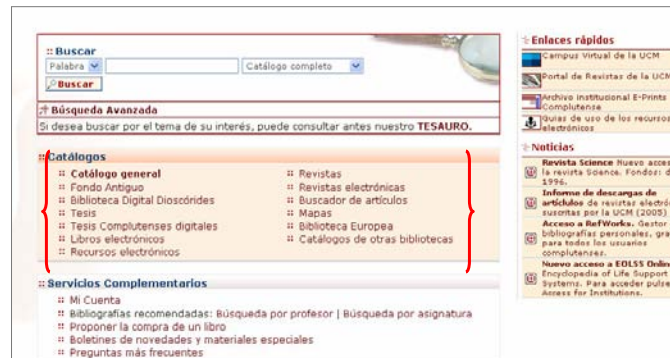


<http://marte.biblioteca.upm.es/uhtbin/webcat>

228

## Ejemplo 2b:

### ■ Universidad Complutense de Madrid



<http://cisne.sim.ucm.es>

229

## Portales-metabuscadores

- Incorporan herramientas de metabúsqueda y tecnologías de enlace
- Son la última generación de herramientas de búsqueda
- Siguen en desarrollo, no todos los recursos son compatibles
- A todos los recursos se accede desde un único interfaz, el opac, es un recurso más
- Ejemplo:
  - Biblioteca Virtual del CSIC

230

## Ejemplo 3a:

### ■ Biblioteca Virtual del CSIC

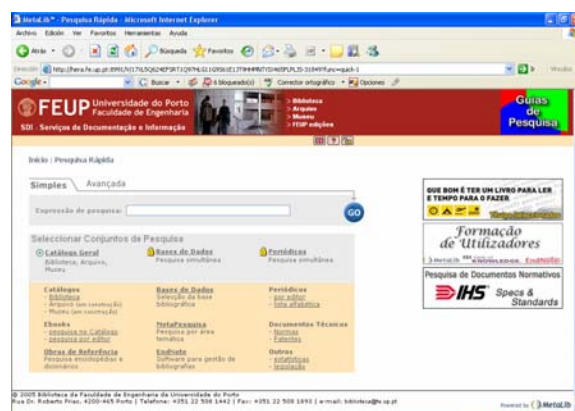


<http://olivo.csic.es>

231

## Ejemplo 3b:

### ■ Univ. do Porto. Faculdade de Engenharia



<http://biblioteca.fe.up.pt>

232



## Guión

- a) Introducción
  - i. Concepto de metabúsqueda
  - ii. El problema
  - iii. La solución (?)
  - iv. Cómo funciona la metabúsqueda
- b) Protocolos de Metabúsqueda
  - i. Z39.50 - Origen y funcionalidades
  - ii. XML como protocolo de metabúsqueda
- c) Tipos de productos para las metabúsquedas
  - i. Metabuscadores
  - ii. Herramientas de Portales bibliotecarios
  - ➡ iii. **Soluciones comerciales**

233

## Soluciones comerciales

Producto	Empresa
MetaLib	Ex Libris
Metafind	Innovative
EnCompass	Endeavor / Elsevier
ZPortal	Fretwell-Downing Informatics (FDI)

234

## Metabuscadores: resumen

- La metabúsqueda es la consulta simultánea de varias bases de datos
- Existen distintas herramientas informáticas llamadas metabuscadores
- La metabúsqueda es posible, básicamente, gracias al protocolo Z39.50 y las pasarelas XML
- Los metabuscadores más desarrollados tienden a ser herramientas de portales bibliotecarios
- La herramienta de portal más implantada se denomina MetaLib y es comercializada por la empresa Ex Libris

235

236

# Nuevas herramientas para las bibliotecas digitales

## Unidad 5: Herramientas más recientes

*Dídac Margaix Arnal*

237

## Guión

- a) RSS
  - i. Qué es el RSS
  - ii. Ventajas
  - iii. Quién lo está usando
  - iv. Cómo funciona el RSS
- b) Library 2.0
  - i. Concepto de Web 2.0
  - ii. Las 7 bases de la Web 2.0
  - iii. Concepto de Library 2.0
  - iv. Los lemas de la Library 2.0
  - v. Servicios 2.0

238

## Guión

### a) RSS

- ➔ i. Qué es el RSS
- ii. Ventajas
- iii. Quién lo está usando
- iv. Cómo funciona el RSS

### b) Library 2.0

- i. Concepto de Web 2.0
- ii. Las 7 bases de la Web 2.0
- iii. Concepto de Library 2.0
- iv. Los lemas de la Library 2.0
- v. Servicios 2.0

239

## Concepto de RSS

**Really  
Simple  
Syndication**  
=  
**Sindicación  
Realmente  
Simple**



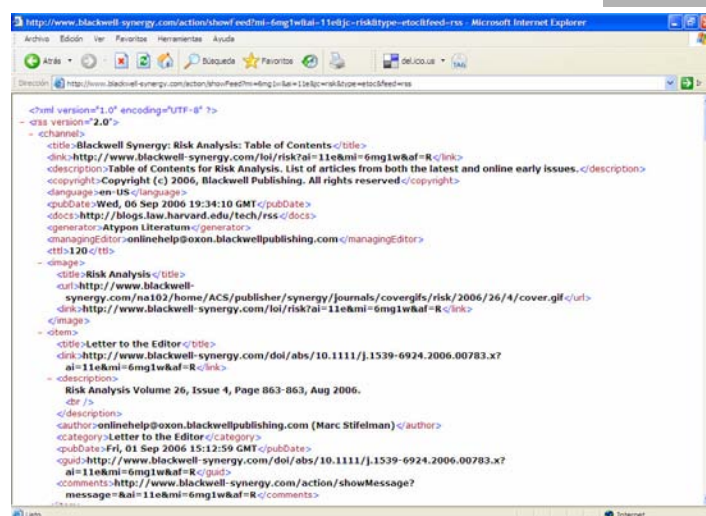
240

## Concepto de RSS

- Consiste en lenguaje basado en XML que describe en un canal o *feed* las últimas modificaciones de un sitio web
- Nace en el entorno de las noticias de prensa
- Fue especialmente difundido por los *blogs*
- Están aumentando sus aplicaciones bibliotecarias
- El contenido XML es interpretado por el lector RSS o una página web

241

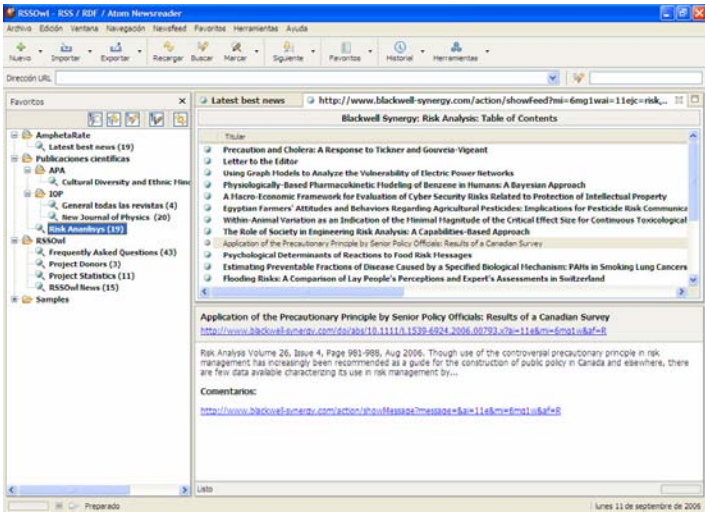
## Fichero XML



The screenshot shows a Microsoft Internet Explorer window displaying an RSS feed XML file. The address bar shows the URL: <http://www.blackwell-synergy.com/action/showFeed?ml=6mg1w&af=11e&mi=6mg1w&af=R&link=11e&mi=6mg1w&af=R>. The XML content is displayed in the main window, starting with the root element `<?xml version="1.0" encoding="UTF-8" ?>` and the `<rss version="2.0">` declaration. The feed includes a channel description for "Blackwell Synergy: Risk Analysis: Table of Contents" and a list of items, including a "Letter to the Editor" and a "Risk Analysis" article.

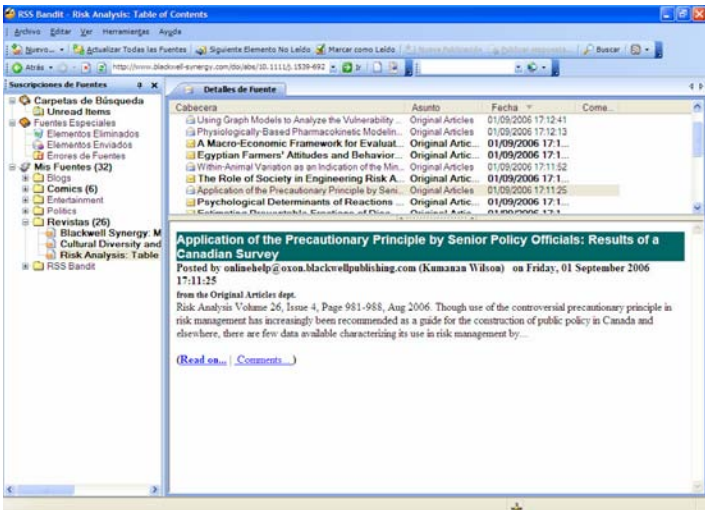
242

# Presentación 1



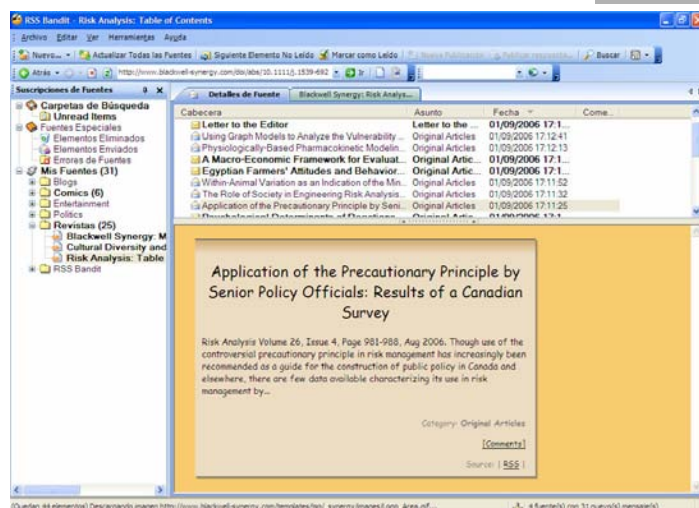
243

# Presentación 2



244

## Presentación 3



245

## Soluciones que aporta

- El principal uso del RSS en el entorno bibliotecario es para las **alertas de novedades** de una forma más eficaz y flexible que mediante los envíos de correos-e
- El mayor uso que tienen en la actualidad es en los **portales** de revistas-e y en los repositorios comunicando las novedades

246

## Guión

### a) RSS

- i. Qué es el RSS
- ➔ ii. **Ventajas**
- iii. Quién lo está usando
- iv. Cómo funciona el RSS

### b) Library 2.0

- i. Concepto de Web 2.0
- ii. Las 7 bases de la Web 2.0
- iii. Concepto de Library 2.0
- iv. Los lemas de la Library 2.0
- v. Servicios 2.0

247

## RSS frente a DSI vía e-mail

### Ventajas

- Mayor flexibilidad
- Reduce el tráfico de correo-e
- No se puede confundir con spam
- La interoperabilidad permite nuevas funcionalidades a los canales

### Inconvenientes

- Necesidad de que el propio editor cumpla el estándar
- Necesidad de que el usuario se instale el programa y suscriba a los canales

248



## Guión

### a) RSS

- i. Qué es el RSS
- ii. Ventajas
- ➔ iii. **Quién lo está usando**
- iv. Cómo funciona el RSS

### b) Library 2.0

- i. Concepto de Web 2.0
- ii. Las 7 bases de la Web 2.0
- iii. Concepto de Library 2.0
- iv. Los lemas de la Library 2.0
- v. Servicios 2.0

249

## ¿Quién está usando RSS?

### ■ Biblioteca de la UPC

- Para noticias de las bibliotecas

### ■ E-LIS

- Alerta de nuevos documentos

### ■ Scopus

- Novedades de una búsqueda


### ■ SpringerLink

- Nuevos fascículos
- Novedades de una búsqueda

250

## Guión

### a) RSS

- i. Qué es el RSS
- ii. Ventajas
- iii. Quién lo está usando
- iv.  **Cómo funciona el RSS**

### b) Library 2.0

- i. Concepto de Web 2.0
- ii. Las 7 bases de la Web 2.0
- iii. Concepto de Library 2.0
- iv. Los lemas de la Library 2.0
- v. Servicios 2.0

251

## Cómo funciona el RSS

1. El editor crea uno, o varios, canales de RSS
2. Estos canales se actualizan con las novedades y difunden la información en XML
3. El usuario se instala un lector de RSS en su ordenador
4. El usuario se suscribe a los canales de su interés
5. Periódicamente el lector RSS consulta las novedades del canal
6. Si hay novedades le avisa al usuario

252

## Por ejemplo...

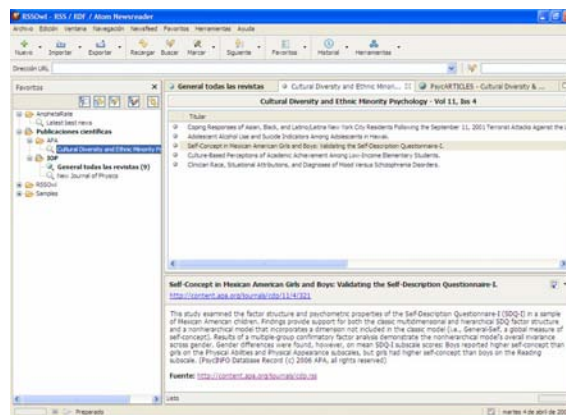
### 1. El portal de revistas-e Blackwell-Synergy tiene canales RSS para cada revista



253

## Por ejemplo...

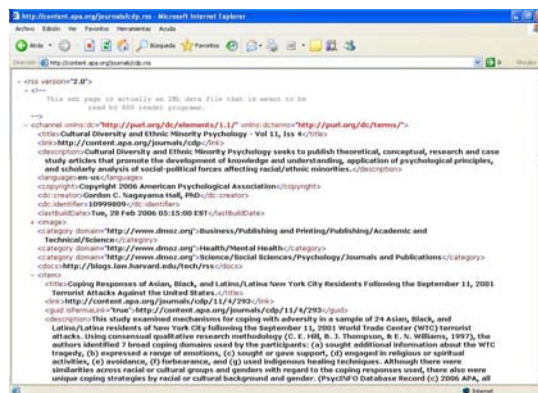
### 2. El usuario se instala un lector de RSS en su ordenador, por ejemplo RSSOwl



254

## Por ejemplo...

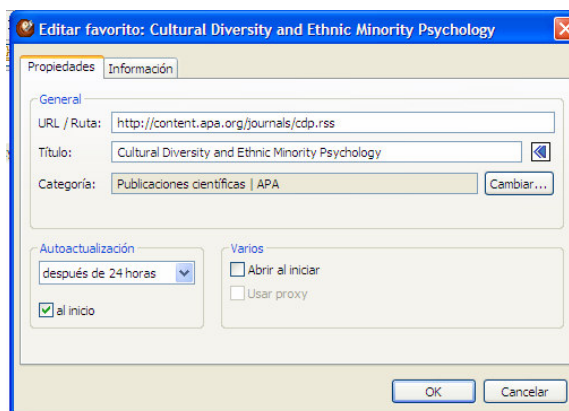
### 3. El accede a la URL del RSS de la revista que le interesa



255

## Por ejemplo...

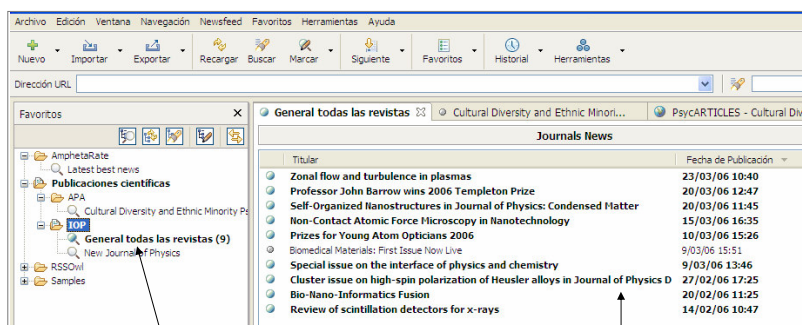
### 4. Copia la URL de la página en su lector RSS, queda ya suscrito



256

## Por ejemplo...

### 5. El lector RSS accede periódicamente al canal y avisa si hay novedades

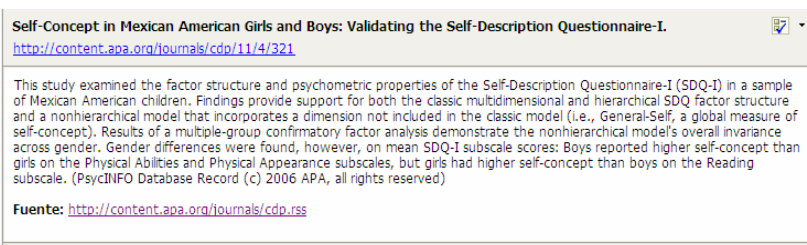


El texto en negrita indica las novedades

257

## Por ejemplo...

### 6. El lector de RSS procesa el XML y lo presenta de forma amigable al usuario



258

## RSS. Resumen

- Es un sistema de sindicación de contenidos basado en XML
- Permite incorporar los contenidos automáticamente a cualquier página web
- Permite un sistema de alertas selectivo para los usuarios
- Esta creciendo ampliamente su implantación en los entornos bibliotecarios
- Es ampliamente flexible en cuanto al formato

259

## Guión

- a) RSS
  - i. Qué es el RSS
  - ii. Ventajas
  - iii. Quién lo está usando
  - iv. Cómo funciona el RSS
- b) **Library 2.0**
  - ➔ i. **Concepto de Web 2.0**
  - ii. Las 7 bases de la Web 2.0
  - iii. Concepto de Library 2.0
  - iv. Los lemas de la Library 2.0
  - v. Servicios 2.0

260

## Concepto de Web 2.0 (1)

- Nuevo entorno de aplicaciones basadas en web que sustituyen a las aplicaciones tradicionales que se instalan en el ordenador

**Desktop → Webtop**

- Ejemplos:
  - Webmail
  - Acceso a bases de datos
  - SIGB
  - ...

261

## Web 2.0

- Consecuencia para la industria del software: desaparecen las versiones, hay una **mejora continua** del producto

262

## Concepto de Web 2.0 (2)

- Nuevo paradigma de Internet.
- Se considera al usuario como creador de contenidos.
- Se habla de **usuario colaborador**, software social, inteligencia colectiva,...
- Ejemplo:
  - <http://www.wordreference.com>

263

## Servicios típicos

- Wikis
  - <http://www.wikipedia.org>
- Blogs
  - <http://weblogs.madrimasd.org/openaccess/>
  - <http://blog.sedic.es/>
- Foros
  - <http://www.flalib.org/phpBB2/>
- Contenido compartido (*social content*)
  - <http://www.flickr.com/>
  - <http://www.youtube.com/>
  - <http://del.icio.us/>

264



## Guión

### a) RSS

- i. Qué es el RSS
- ii. Ventajas
- iii. Quién lo está usando
- iv. Cómo funciona el RSS

### b) Library 2.0

- i. Concepto de Web 2.0
- ➔ ii. Las 7 bases de la Web 2.0
- iii. Concepto de Library 2.0
- iv. Los lemas de la Library 2.0
- v. Servicios 2.0

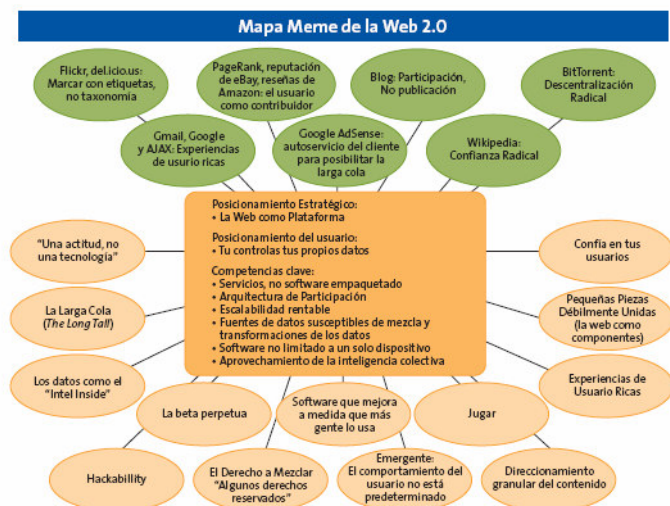
265

## Bases de la Web 2.0

1. Tags, folksonomies, rating
2. Experiencias de usuario ricas
3. Usuario como contribuidor
4. Posibilitar la *larga cola*
5. Participación, no publicación
6. Confianza radical ( $\approx$  absoluta) en el usuario
7. Descentralización radical de los contenidos

266

## Mapa Meme de la Web 2.0



267

## Bases de la Web 2.0

### 1. Tags, folksonomies, rating

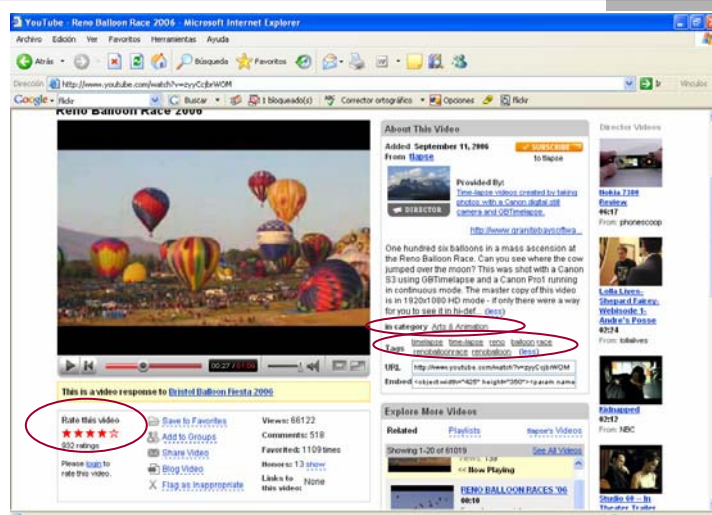
- Tags vs descriptores
- Folksonomias vs taxonomías
- Rating vs asepsia informativa

#### ■ Ejemplo:

- YouTube:  
<http://www.youtube.com>

268

## YouTube



269

## Bases de la Web 2.0

### 2. Experiencias de usuarios ricas

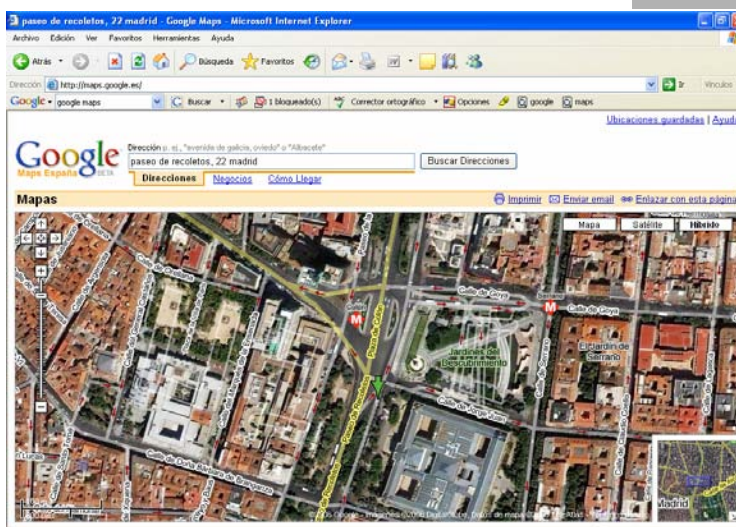
- No perder funcionalidades en las aplicaciones
- Funcionalidades interesantes

#### ■ Ejemplo:

- Google Maps:  
<http://maps.google.com>

270

## Google maps



271

## Bases de la Web 2.0

### 3. Usuario como contribuidor

- Añadir sus propios contenidos
- Añadir sus propios comentarios

#### ■ Ejemplo:

- Flickr:  
<http://www.flickr.com>

272

## Flickr

The screenshot shows a Flickr page for a photo titled 'Frankfurt skyline'. The photo is a wide-angle shot of the Frankfurt skyline under a blue sky with clouds. Below the photo, there is a 'Comments' section with two comments. To the right of the photo, there is a 'Fotografía y comentarios introducidos por un usuario' section. The page also shows a search bar, navigation links, and a list of tags.

**Comentarios de otros usuarios**

**Fotografía y comentarios introducidos por un usuario**

273

## Bases de la Web 2.0

### 4. Posibilitar la larga cola

- No centrarse en los grupos de usuarios “cabeza”
- Atender a todas las posibilidades

#### ■ Ejemplo:

- Adsense de Google:  
<https://www.google.com/adsense/>

274

## La larga cola



275

## Google Ads

Portada > [España](#)

Anuncios Google

<b>Cataluña</b> No compres drogas, prodúcelas Están en tu Cerebro <a href="http://www.tavard.com">www.tavard.com</a>	<b>Apartamentos en Venta</b> Casarón Rehabilitado en Aquilué próximo a Sabiñanigo (Huesca) <a href="http://www.aquilue.info">www.aquilue.info</a>	<b>Pronóstico Del Tiempo</b> Agrega a tu escritorio pronósticos del clima - Gratis! <a href="http://www.weather-bar.com">www.weather-bar.com</a>	<b>Nus Virtual S.L.</b> Internet i Multimedia professionals Figueras - Girona <a href="http://www.nusvirtual.com">www.nusvirtual.com</a>
---	--	---	---

**el mundo.es**  
**ofertas**  
a los lectores

**Ratón y alfombrilla de golf**  
¿Sientes tanta pasión por el golf que te encuentras soñando con el campo camino al fax? Bueno pues te traemos el "green" a tu mesa de trabajo.  
**24,95**

**el mundo.es** © Mundinteractivos, S.A. / Aviso legal / Política de privacidad

276

## Bases de la Web 2.0

### 5. Participación, no publicación

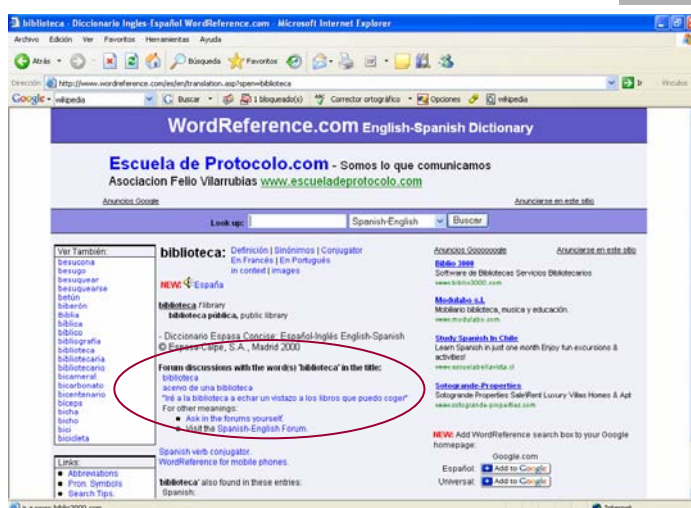
- Permitir que los usuarios participen en la elaboración del contenido
- Foros, blogs, ...

#### ■ Ejemplo:

- Wordreference
- <http://www.wordreference/>

277

## Wordreference



278

## Bases de la Web 2.0

### 6. Confianza radical

- Confiar en el buen uso que harán los usuarios en la introducción de contenidos, comentarios, etc

#### ■ Ejemplo:

- Wikipedia:  
<http://es.wikipedia.org/>

279

## Wikipedia



280



## Bases de la Web 2.0

### 7. Desconcentración radical

- Los contenidos pueden estar distribuidos
- Se pone como ejemplo los programas P2P o Peer to peer
- *¿Podemos compararlo con los harvesters?*

#### ■ Ejemplo:

- eMule  
<http://www.emule-project.net/>

281

## Guión

### a) RSS

- i. Qué es el RSS
- ii. Ventajas
- iii. Quién lo está usando
- iv. Cómo funciona el RSS

### b) Library 2.0

- i. Concepto de Web 2.0
- ii. Las 7 bases de la Web 2.0
- ➡ iii. **Concepto de Library 2.0**
- iv. Los lemas de la Library 2.0
- v. Servicios 2.0

282

## Concepto de Library 2.0

***La aplicación de las tecnologías y la filosofía de la Web 2.0 al entorno de las bibliotecas, sus colecciones y servicios, ya sean virtuales o presenciales***

283

## Concepto de Library 2.0

- Extensión del concepto de Web 2.0
- ¿Es una *buzzword*?
- Término muy reciente (2004-2005)
- Concepto nacido en el ámbito de las bibliotecas públicas
- Poco implantado y desarrollado para las bibliotecas universitarias
- Se considera un término de la *blogoesfera*

284

## Ejemplo de L2

- **Hennepin County Library**  
*<http://www.hclib.org/pub/>*



285

## Guión

- a) RSS
  - i. Qué es el RSS
  - ii. Ventajas
  - iii. Quién lo está usando
  - iv. Cómo funciona el RSS
- b) Library 2.0
  - i. Concepto de Web 2.0
  - ii. Las 7 bases de la Web 2.0
  - iii. Concepto de Library 2.0
  - ➔ iv. **Los lemas de la Library 2.0**
  - v. Servicios 2.0

286

## Lemas de la Library 2.0

- Servicios centrados en el usuario
- Captar como usuarios a la larga cola, sin abandonar a la cabeza
- Aprovechar la experiencia colectiva
- El cambio como camino
- Es una experiencia multimedia
- Dar al usuario un papel colaborador en los contenidos
- Es un cambio de mentalidad, no de tecnología

287

## ¿Por qué buscar usuarios colaborativos?

- Casey y Savastinuk afirman:

*User comments, tags, and ratings feed user-created content back into these web sites. Ultimately, this creates a more informative product for subsequent users.*

*Los comentarios de los usuarios, las etiquetas y las puntuaciones, alimentan el contenido de estos sitios web. Finalmente, esto crea un producto más informativo para los usuarios subsiguientes*

288

## Guión

### a) RSS

- i. Qué es el RSS
- ii. Ventajas
- iii. Quién lo está usando
- iv. Cómo funciona el RSS

### b) Library 2.0

- i. Concepto de Web 2.0
- ii. Las 7 bases de la Web 2.0
- iii. Concepto de Library 2.0
- iv. Los lemas de la Library 2.0

### ➡ v. **Servicios 2.0**

289

## Servicios 2.0

- **¿Cuándo un servicio es 2.0?**
- Un servicio 2.0 no tiene porqué ser telemático
- Es un servicio 2.0 cuando la información del usuario es utilizada como *input*
- Por ejemplo:
  - Depósitos de exámenes
  - Puntuaciones de películas

290

## **BIBLIOGRAFÍA**

# UNIDAD 1

## BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

ABADAL, Ernest *Sistemas y servicios de información digital*. Gijón: Trea, 2001

BORGMAN, Christine L. What are digital libraries? Competing visions. *Information Processing and Management*, 1999, vol. 35 p. 227-243

INGER, Simon. The importance of aggregators. *Learned Publusing*. 2001. vol. 14, p. 287-290

LÓPEZ YEPES, José (ed.) *Diccionario enciclopédico de Ciencias de la Documentación*. Madrid : Síntesis, 2004

PÉREZ, Dora. *La biblioteca digital*. [En línea]. Barcelona : UOC, 2000. [Consulta: 10-09-2006]  
Disponible en <[http://www.uoc.es/web/esp/articles/La\\_biblioteca\\_digital.htm](http://www.uoc.es/web/esp/articles/La_biblioteca_digital.htm)>

TRAMULLAS SAZ, Jesús. Propuesta de concepto y definición de la biblioteca digital. *Actas de las III Jornadas de Bibliotecas Digitales, JBIDI 2002*. Madrid, 2002. p. 11-20

Versión electrónica disponible en <[http://imhotep.unizar.es/jbidi/jbidi2002/04\\_2002.pdf](http://imhotep.unizar.es/jbidi/jbidi2002/04_2002.pdf)>  
[Consulta: 10-02-2006]

## UNIDAD 2

### BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

CROW, Raym *The case for institutional repositories: a SPARC position paper* [en línea]. Última actualización: 27.08.2006. Accesible en: <<http://www.arl.org/sparc/IR/ir.html>>. [Consulta: 10/02/2005]

KEEFER, Alice. Aproximació al moviment "open access". *BiD: textos universitaris de biblioteconomia i documentació* [en línea], 2005, núm 15. [Consulta: 10.02.2006]  
Disponible en: <<http://www.ub.es/bid/pdf/15keefer.pdf>>

LABASTIDA I JUAN, Ignasi. Notas al artículo El sistema de las Creative commons. *El Profesional de la información*, 2005, vol. 14, núm 5, pp. 361-365

MELERO, Remedios. Acceso abierto a las publicaciones científicas: definición, recursos, copyright e impacto. *El Profesional de la Información*, 2005, vol. 14, núm. 4, pp.: 255-266

OPEN SOCIETY INSTITUTE. *A Guide to Institutional Repository Software v 3.0* [en línea]. Budapest: OSI, 2004. Última actualización: agosto 2004. [Consulta 10.02.2006]  
Disponible en <<http://www.soros.org/openaccess/software/>>

URBANO, Cristóbal y TERMENS, Miquel. Les set vides del paper : formats de presentació i models de distribució en línia dels treballs publicats en revistes científiques digitals. *BiD: Textos universitaris de biblioteconomia i documentació*, [En línea] 2003, núm. 11. [Consulta: 10.02.2006]. Disponible en: <[http://www2.ub.es/bid/consulta\\_articulos.php?fichero=11urbano.htm](http://www2.ub.es/bid/consulta_articulos.php?fichero=11urbano.htm)>

#### DECLARACIONES [Consulta: 25.08.2006]

Budapest

<http://www.soros.org/openaccess> [Inglés]

<http://biblioteca.upc.es/rebiun/BOAI.pdf> [Castellano]

Bethesda

<http://www.earlham.edu/~peters> [Inglés]

Berlín

<http://www.zim.mpg.de/openaccess-berlin/berlindeclaration.html> [Inglés]

<http://www.geotropico.org/Berlin-I-2.pdf> [Castellano]

Rebiun

<http://biblioteca.upc.es/Rebiun/nova/archivosNoticias/89.pdf>



## UNIDAD 3

### BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

FERGUSON, Christine L. ; GROGG, Jill, E. October: OpenURL Link Resolvers. *Computers in Libraries*, 2004, October, pp. 17-24

*Contiene una interesante comparativa entre los distintos resolvedores de enlaces. Muchos de ellos han sacado ya nuevas versiones desde que se realizó la comparativa, pero puede aportar ciertas ideas.*

KEEFER, Alice. Gestión de enlaces entre artículos electrónicos: el sistema CrossRef. *El Profesional de la Información*, 2001, vol. 10, n. 4, p 32

VAN DE SOMPEL, Herbert ; HOCHSTENBACH, Patrick. Reference Linking in a Hybrid Library Environment, Part 1: Frameworks for Linking *D-Lib Magazin*, 1999, vol. 5, n. 4

[http://www.dlib.org/dlib/april99/van\\_de\\_sompel/04van\\_de\\_sompel-pt1.html](http://www.dlib.org/dlib/april99/van_de_sompel/04van_de_sompel-pt1.html)  
[Consulta 04.09.2006]

VAN DE SOMPEL, Herbert ; HOCHSTENBACH, Patrick. Reference Linking in a Hybrid Library Environment, Part 2: SFX, a Generic Linking Solution. *D-Lib Magazin*, 1999, vol. 5, n. 4. Disponible on-line en <[http://www.dlib.org/dlib/april99/van\\_de\\_sompel/04van\\_de\\_sompel-pt2.html](http://www.dlib.org/dlib/april99/van_de_sompel/04van_de_sompel-pt2.html)> [Consulta 04.09.2006]

VAN DE SOMPEL, Herbert ; HOCHSTENBACH, Patrick. Reference Linking in a Hybrid Library Environment, Part 3: Generalizing the SFX solution in the "SFX@Ghent & SFX@LANL" experiment. *D-Lib Magazin*, 1999, vol. 5, n. 10 Disponible on-line en <[http://www.dlib.org/dlib/october99/van\\_de\\_sompel/10van\\_de\\_sompel.html](http://www.dlib.org/dlib/october99/van_de_sompel/10van_de_sompel.html)> [Consulta 04.09.2006]

WALKER, Jenny. OpenURL and SFX linking. *The Serials Librarian*, 2003, vol. 45, n. 3, pp. 87-100

*Existe una versión en catalán del artículo disponible en línea en*  
<<http://www.exlibrisgroup.com/resources/sfx/Serials%20Librarian%20Catalan.pdf>>  
[Consulta 04.09.2006]

## UNIDAD 4

### BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

COX, A. ; YEATES, R. *Library orientated portals solutions*. 2002. Disponible online en <[http://www.jisc.ac.uk/uploaded\\_documents/tsw\\_02-03.pdf](http://www.jisc.ac.uk/uploaded_documents/tsw_02-03.pdf)> [Consulta: 04.04.2006]

HAMBLIN, Y. and STUBBINGS, R. How to make your e-resources earn their keep. *Serials*. 2004, vol. 17, n. 1, p. 25-30. Disponible on-line en <<https://magpie.lboro.ac.uk:8443/dspace/bitstream/2134/173/1/EKJTU699EM1TTY6J.pdf>> [Consulta: 04.04.2006]

JÁTIVA MIRALLES, M. V. Opac-portal: una nueva forma de ofrecer los recursos y servicios de la biblioteca. *El Profesional de la Información*. 2002, vol. 11, n. 6, p. 442-453.

MARGAIX ARNAL, Dídac El PoliBuscador. Personalización de MetaLib en la Biblioteca de la Universidad Politécnica de Valencia. *Actas de las V Jornadas de Bibliotecas Digitales*. Granada: Thomson, 2005. p. 99-104. Accesible on-line en <<http://eprints.rclis.org/archive/00005086/01/974.pdf>> [Consulta 04.04.2006]

PARÉ, François-Xavier. SFX, OpenURL et la métarecherche [On-line]. 15-11-2005. Disponible en: <<http://hdl.handle.net/1866/123>> [Consulta: 8.09.2006]

PONSATI, Agnès Un portal de acceso a todos los recursos de información electrónicos para el CSIC. Enredadera. Boletín electrónico de la Red de Bibliotecas del CSIC. 2004, vol. 10. Disponible on-line en <<http://www.csic.es/cbic/enredadera/boletin10/lared.htm#metilib>> [Consulta: 04.04.2006]

RUIZ CHACÓN, Gisela. Gestión de colecciones en entornos consorciados: modelos de catálogos colectivos y organización de recursos electrónicos. *El Profesional de la Información*, 2005, vol. 14, n. 3, pp174-179

*Contiene una interesante comparativa entre los distintos metabuscadores*

## UNIDAD 5: BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

### RSS

REBIUN. *¿Qué es el RSS? Documento del grupo de trabajo del Plan Estratégico correspondiente al objetivo operacional 2.1.d* [En línea]. Madrid: Rebiun, mayo de 2005.

Disponible en: <<http://biblioteca.upc.es/Rebiun/nova/InformesGrupoTrabajo/144.pdf>>  
[Consulta: 30.08.2006]

VEZINA, Marie-Hélène; MICHAUD, Sylvie. *La syndication de contenu (fils RSS) en bibliothèque*. [En Línea]. Montréal: Université de Montréal, publicación: 8-marzo-2006

Disponible en: <<http://hdl.handle.net/1866/144>> [Consulta: 30.08.2006]

WUSTEMAN, Judith. RSS: the latest feed. *Library Hi Tec*, 2004, vol. 22, n. 4, pp. 404-413

### LIBRARY 2.0

CASEY, Michael. *LibraryCrunch: Service for the Next Generation Library, a Library 2.0 perspective* [en línea] <<http://www.librarycrunch.com>> [Consulta: 15.09.2006]

En este blog el autor aporta novedades y comentarios de artículos de otros autores.

CASEY, Michael ; SAVASTINUK, Laura. Library 2.0. *Library Journal*. 2006, sept, 1. vol. 131, p. 36-40

Disponible en: <http://www.libraryjournal.com/article/CA6365200.html> [Consulta: 15.09.2006]

MANESS, Jack M. Library 2.0 Theory: Web 2.0 and Its Implications for Libraries *Webology* [en línea], 2006, vol. 3, n. 2 <<http://www.webology.ir/2006/v3n2/a25.html>> [Consulta: 15.09.2006]

O'REILLY, Tim. *What Is Web 2.0: Design Patterns and Business Models for the Next Generation of Software* [en línea]. 2005.09.30 .  
<<http://www.oreillynet.com/pub/a/oreilly/tim/news/2005/09/30/what-is-web-20.html>>  
[Consulta: 15.09.2006]

Disponible en castellano en:

[http://sociedaddelainformacion.telefonica.es/documentos/articulos/TRIBUNA\\_web2.pdf](http://sociedaddelainformacion.telefonica.es/documentos/articulos/TRIBUNA_web2.pdf)  
[Consulta: 15.09.2006]